

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874678
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR
SGTT - Titolo	Giro girotondo come è bello il mondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Castel Sant'Elmo
LDCU - Indirizzo	Via Tito Angelini, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Novecento a Napoli. Per un museo in progress

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	CS 97
INVD - Data	2016

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1985
------------------	------

DTSF - A	1985
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Waschimps, Elio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1932/ vivente
-------------------------------	----------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000039
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	NR
-----------------------------	----

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	dato non disponibile
---	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	340
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
--	----

DESI - Codifica Iconclass	43C713(+0)
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto, che si sviluppa su due tele contigue, raffigura bambini in uno spazio aperto che giocano a campana e a girotondo; l'atmosfera è dominata da tonalità cupe, i volti appaiono sfigurati.
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Waschimps, Elio
--------------------	-----------------

ACQD - Data acquisizione	2016
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Novecento a Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020/12/17
FTAN - Codice identificativo	DRMCAM_NaN DSC5059
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinoza A./Franco M.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Trione V.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIL - Citazione completa	A. Spinoza, M. Franco (a cura di), Shake Up in Accademia 1980-1990, catalogo della mostra (Napoli, Accademia di Belle Arti, 2015), Napoli Arte'm, 2015
BIL - Citazione completa	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Shake Up in Accademia 1980-1990
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Lodato, Cecilia
RSR - Referente scientifico	Velardi, Brunella
FUR - Funzionario responsabile	Russo, Francesca