

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00082268 |
| ESC - Ente schedatore | S246 |
| ECP - Ente competente | S289 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angeli e cherubini |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Cedegolo |
| PVL - Altra località | GREVO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Filastrio Vescovo |
| LDCU - Indirizzo | piazza Mazzini |
| LDCS - Specifiche | altare maggiore, mensa rivolta ai fedeli |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|----------------------------|---|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
|----------------------------|---|

| | |
|--|--|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.353747102 |
| GPDPY - Coordinata Y | 46.067946781 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 27-8-2018 |
| GPBO - Note | (4031726) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| RO - RAPPORTO | |
| REI - REIMPIEGO | |
| REIP - Parte reimpiegata | parte anteriore |
| REIT - Tipo reimpiego | integrazione |
| REID - Datazione reimpiego | 1985 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1691/03/19 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1691/12/00 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | intagliatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ramus, Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1633/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002191 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ lucidatura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------|----------------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 103 |
| MISL - Larghezza | 167 |
| MISP - Profondità | 57 |
| MISV - Varie | altezza cariatidi 70 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|-----------------------|--------------|
| RSTD - Data | 1985 |
| RSTN - Nome operatore | ditta Toloni |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare, in origine un pulpito, venne trasformato nel 1985 durante l'intervento di restauro. L'opera, in legno scuro, è formata da sei specchiature che hanno al centro una semplice decorazione fogliacea. La singole parti sono suddivise da sei cariatidi (cinque originarie, una frutto di integrazione); ognuna è formata da un puttino seminudo appoggiato su di una voluta ornata con un cherubino o un mascherone. La parte anteriore dell'altare, verso i fedeli, è autentica: quella a tergo è stata parzialmente aggiunta nel corso del restauro che ha trasformato in altare il primitivo pulpito (vedi Osservazioni). |
| DESI - Codifica Iconclass | 11G : 11G1911 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli; cherubini. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Da appunti manoscritti di don Alessandro Sina (1878-1953), desunti dai libri dei conti e delle spese parrocchiali attualmente perduti, si apprende della commissione del pulpito il 19 marzo 1691, con esecuzione affidata a Carlo Ramus (la documentazione si conserva presso la Biblioteca Queriniana di Brescia, vedi Osservazioni). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di S. Filastrio |
| CDGI - Indirizzo | piazza Mazzini, 9 - 25051 Cedegolo, loc. Grevo (BS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP BS 00082268 a |
| FTAT - Note | veduta anteriore |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP BS 00082268 b |
| FTAT - Note | veduta posteriore |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Rezoagli P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cicinelli A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2018 |
| RVMN - Nome | Mengoli E. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | <p>Fonti documentarie: Biblioteca Queriniana di Brescia, Fondo Sina, Cartella GREVO. // Nota sul restauro e sulla trasformazione in altare: Il restauro del 1985 è consistito nel consolidamento del legno e nella lucidatura (ditta Toloni di Pontagna, località del comune di Temù). Si è provveduto inoltre ad una trasformazione dell'oggetto, ovvero il vecchio pulpito della chiesa, smontato da molti anni. Per la conversione in altare è stato integrato nel fronte posteriore un armadietto a due sportelli in stile, con l'aggiunta di una sesta cariatide a sinistra (copiata dalle cinque originali). Inoltre è stato aggiunto il piano della mensa in maniera da chiudere il pulpito nella parte superiore.</p> |
|---------------------------|---|