

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104348
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa e convento
OGTN - Denominazione	Chiesa e Convento dell'Incoronata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Martinengo
PVCI - Indirizzo	via Incoronata 1

SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Martinengo
CTSF - Foglio/Data	12
CTSN - Particelle	N
CTSN - Particelle	356

CTSN - Particelle	427
-------------------	-----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	9.761980
GPDPY - Coordinata Y	45.564146

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione, promossa da B. Colleoni (XV, 1471-75)
-----------------------------------	--

ATBD - Denominazione	tardogotico
----------------------	-------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
--------------------------------	--------------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1471/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XV
REVI - Data	1475/00/00

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	chiesa
------------------------------	--------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	ad aula doppia
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	abside poligonale

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	convento
------------------------------	----------

PNT - PIANTA

PNTF - Forma	irregolare a corte
---------------------	--------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	laterizio/ intonaco/ arenaria (contorni, portale)/ terracotta (archetti pensili)
-------------------------	--

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	portico
--------------------------	---------

SVCT - Tipo di struttura	colonne
---------------------------------	---------

SVCM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	IV campata, coro, cappelle
-------------------------	----------------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	abside
-------------------------	--------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a ombrello
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	portico chiostro
-------------------------	------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SOFQ - Qualificazione della forma	ogivale
--	---------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	soffitto
----------------------	----------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	chiesa/ Casa generale della Congregazione
-------------------	---

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	convento (minori riformati)
-------------------	-----------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione della Sacra Famiglia
CDGI - Indirizzo	via Incoronata, 1 - Martinengo (BG)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 4
NVCE - Estremi provvedimento	1987/08/07

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1914/06/29

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
NVCE - Estremi provvedimento	1987/11/03
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1988/02/23

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1913/12/03

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/03/15

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/17
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1997/09/17

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. (1991)
STUN - Sintesi normativa zona	restauro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Regione Lombardia
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104348

FTAT - Note	http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00334/?view=ricerca&offset=18
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Regione Lombardia
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104348_2
FTAT - Note	http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00334/?view=ricerca&offset=18

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>1) ZR art. 21 L. 1089/1939, DM 3/11/87, tr. 23/2/88, not. 591 (m. 421, 2215, 425, 357, 2207, 388, 2213, 389, 3739)/ 2) Doc. graf. AM: pianta del complesso nel 1749 (ripresa fotografica)/ stato di fatto e di progetto, piante sezioni e prospetti, 1:100 (1988)/ rilievo, prospetto nord chiesa, prospetti-sezione chiostro, 1:100 (1993)/ rilievo quadro fessurativo, sezioni 1:50 (1993)/ rilievo dissesti e progetto di consolidamento, piante e sezioni 1:100, particolari 1:10 (1996)/ rilievo e progetto, piante e sezioni chiesa, pianta e prospetti chiostro, 1:50 (1996)/ rilievo degrado e propostedi intervento per le pareti affrescate, prospetti, s.sc. (1996)/ 3) Doc. fot. AM: n. 17 dettagli affreschi (s.d.)/ n. 12 vedute e dettagli esterno e interno (1993)/ n. 2 vedute lato nord chiostro (1992)/ n. 26 vedute e dettagli esterno e interno, di chiesa e convento (1991)/ n. 3 vedute aeree (1987)/ serie vedute area circostante (1987 ca.)/ n. 79 dettagli (1996)/ serie vedute edifici conventuali (s.d.)/ due voll. di documentazione fotografica degli affreschi (1996)/ 4) Restauro di ripristino della facciata (1910)/ opere interne edifici conventuali (1988)/ restauro e consolidamento (1993)/ restauro affreschi cappella S. Francesco (1992)/ rifacimento intonaci chiesa e chiostro, rifacimento tetto, stacco di affresco in facciata (1992) / consolidamento, restauro affreschi (1996)/ 5) Affreschi con scene della Passione, nella parete di tramezzo della chiesa (attr. a P. Baschenis, post 1627)/ affresco con angeli musicanti, sopra il portale (1470 ca.)/ affreschi 400eschi in cappelle, presbiterio, abside/ soffitto ligneo dipinto/ tondi 800eschi nelle volte della navata/ bibl.: Di</p>
---------------------------	--

Bianchi: Il monastero dell'Incoronata di Martinengo, Gorle 1975;
Mosconi-Lorenzi, I conventi francescani del territorio bergamasco,
Milano 1983, p. 42-51.