

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104356
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTN - Denominazione	Villa La Pinacoteca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Mozzo
PVCI - Indirizzo	strada provinciale per S. Martino

CST - CENTRO STORICO

CSTA	località
------	----------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU anomalo
-------------	------------

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Mozzo
---------------	-------

CTSF - Foglio/Data	4
CTSN - Particelle	264
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.436135
GPDPY - Coordinata Y	45.721609
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	nucleo originario, con sala ottagonale (1830 ca.)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Luigi
AUTA - Dati anagrafici	Castel San Pietro 1824 – Milano 1894
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ampliamento (XIX, ante 1845)
ATBD - Denominazione	neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1830/00/00
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1845/00/00

REVV - Validità	ante
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	composito
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muratura e intonaco/ pietra (incorniciature, basi e capitelli portico)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sala ottagonale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	ottagonale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	p.t.
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solai
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	pinacoteca
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Morgandi Renato e Foresti Eugenia (usufrutto)
CDGS - Indicazione specifica	Morgandi Susanna (nuda proprietà)

CDGI - Indirizzo	via Fratelli Calvi, 6 - Lallio (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1965/11/25
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1966/02/18
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Regione Lombardia
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104356
FTAT - Note	http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00352/?view=ricerca&offset=3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	2) Doc. graf. AM: rilievo, pianta copertura e prospetti, 1:100 (1994)/ 3) Doc. fot. AM: n. 5 vedute esterno (1994)/ 4) Rifacimento copertura (1994)/ 5) L'edificio fu costruito per volere del conte Guglielmo Lochis, come sede della sua celebre raccolta di quadri, poi nel 1849 donata all'Accademia Carrara di Bergamo/ il primo impianto comprendeva la sala ottagonale e i due ambienti laterali; più tardi fu aggiunto il corpo posteriore su due piani/ interni con decorazioni ad affresco di gusto pompeiano e romantico/ giardino all'inglese antistante/ bibl.: Perogalli-Sandri-Zanella, Ville della provincia di Bergamo, Milano 1983, p. 314.