

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082236
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S289

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300082235
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli e cherubini
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Corteno Golgi
PVCL - Località	SANTICOLO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Giacomo Apostolo
LDCU - Indirizzo	via IV novembre
LDCS - Specifiche	altare della Madonna del Rosario, primo a sinistra

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.270258798
GPDPY - Coordinata Y	46.167726605
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-9-2018
GPBO - Note	(4053311) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1679
DTSF - A	1679

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega dei Ramus
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Ioannes de Muttis
<b>CMMD - Data</b>	1679
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1902
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bornetti I.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ancona, collocata su di un altare in legno dipinto a finto marmo, racchiude all'interno di una nicchia la statua lignea della Madonna del Rosario, eseguita nel 1936 da Eugenio Obletter di Ortisei (in Alto Adige). L'ancona è composta da base ornata con racemi, al cui centro è un cartiglio con iscrizione, e da due plinti simmetrici (uno per lato), decorati frontalmente da cherubini intagliati e lateralmente da scudi fra volute. Sopra si alza una coppia di colonne con ornati fitomorfi a candelabra, arricchiti da putti alati. Le colonne terminano con capitelli compositi. Esternamente l'ancona è completata da volute nastriformi; in origine dovevano trovarvi posto due putti reggimensola, oggi eliminati per adattare l'opera ad uno spazio più ristretto rispetto all'originario. L'ancona termina con la trabeazione ed un frontone arcuato e spezzato, sulle cui volute posano due angioletti. Al centro della cimasa si alza un fastigio entro il quale è collocata una specchiatura con una grande "M" intagliata a rilievo (il pannello non è originale).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G : 11G1911
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; cherubini.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio al centro della base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO 1679/ D. IONANNES DE MUTTIS SANTICULI/ ABITANS BRIXIAE F F./ IACOBUS BORMETTI RESTAURAVIT/ ANNO 1902
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Non vi sono firme nè fonti documentarie riguardanti l'intagliatore dell'ancona: si conoscono solamente la data di esecuzione, il 1679, ed il committente, Ioannes de Muttis, informazioni ricavate dall'iscrizione nel cartiglio alla base (riscritta da Iacopo Bormetti durante l'intervento di restauro del 1902). Le caratteristiche stilistiche del lavoro permettono di avvicinare l'opera alla bottega dei Ramus. L'ancona risulta fortemente manomessa: proviene infatti dall'antica chiesa di Santicolo e venne riadattata allo spazio del nuovo altare (eliminazione delle statue laterali) tra il XVIII ed il XIX quando fu costruita l'attuale parrocchiale. Nel 1902, durante il restauro di Bormetti, sono probabilmente stati modificati i colori ed è stato marmorizzato il fondo. In seguito all'acquisto nel 1936 della statua della Madonna del Rosario, l'altare mutò titolo e vi furono aggiunte la nicchia che ospita la scultura, la decorazione che la circonda e la specchiatura della cimasa. In origine al centro del frontone era collocata la statua di S. Antonio da Padova, ora posta a coronamento di un altro altare (vedi scheda OA con NCT 03 00082235).</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Giacomo Apostolo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Garibaldi - 25040 Corteno Golgi, loc. Santicolo (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082236_A
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00082236_B
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio dell'iscrizione

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzarini D.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000774
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 116-117
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rezoagli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Mengoli E.