

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00042184
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	padronale
OGTN - Denominazione	Villa Morassutti

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Ca Granda

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Ca Guerra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Chions

<b>PVCL - Località</b>	VILLUTTA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Treviso, 26
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTA</b>	località
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	Villutta
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	TP
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Chions
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	14
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.77212233
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.874300905
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	16-7-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4022424) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifacimento
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rupolo Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1861/ 1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000026
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento</b>	

<b>all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	presistenze

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1931
<b>REVX - Validità</b>	ante

## SI - SPAZI

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	corpo principale
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	impianto centrale

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	barchessa
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpi aggregati

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	cappella
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo unico

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

**IST - Configurazione strutturale primaria**

Il corpo centrale della villa si sviluppa su tre piani, con le due ali laterali più basse. La facciata principale si sviluppa in modo simmetrico secondo un asse centrale. L'ingresso è sottolineato dalla presenza di un pronao a colonne tuscaniche con terrazzo a balaustri in pietra. Nella facciata nord-est l'asse centrale è caratterizzato, al piano nobile da una serliana. Le facciate terminano con un cornicione a dentelli e la copertura è decorata con guglie e vasi. In una nicchia della facciata sud-est è presente una statua di San Cristoforo. Anche l'intero recinto è decorato da statue. Verso sud si sviluppa il giardino che conserva ancora tracce di giardino formale, mentre verso nord si sviluppa il parco.

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** corpo principale

**PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** a sviluppo assiale

**PNTF - Forma** rettangolare

**PNTE - Dati icnografici significativi** serliana

**PNTE - Dati icnografici significativi** pronao con balcone

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** pareti perimetrali e setti di spina

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** intonacato

**SVCM - Materiali** mista pietrame e/o laterizi

**SVCM - Materiali** laterizio

**SVCM - Materiali** intonaco

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** intero bene

**SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** solaio

**SOE - STRUTTURA**

**SOEC - Tecnica costruttiva** travi con tavolato in legno

**SOES - Specificazioni tecniche** con orditura semplice

**SOES - Specificazioni tecniche** alla sansovina

**CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione** corpo principale

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	colonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ordine tuscanico
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma familiare
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio è ancora abitato ed è attiva una azienda vitivinicola.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	non accertata
<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 490/1999 art. 2
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1999/10/30
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1999/12/03
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1999/05/2001
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2015 - A1- edifici e complessi di interesse storico architettonico
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Restauro e conservazione tipologica, soggetta a piano attuativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_57954
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/05

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Malisani, Gianna

<b>FNTT - Denominazione</b>	Chions, Villa Morassutti
<b>FNTD - Data</b>	1999
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di rilevamento
<b>FNTA - Autore</b>	Asquini, Massimo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Chions, Villa Morassutti
<b>FNTD - Data</b>	1992/09/04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94-95
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Massimo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	