

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104471

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Santuario di S. Patrizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Colzate

PVCI - Indirizzo strada Colzate - Vertova (via S. Patrizio)

SET - SETTORE	
SETT - Tipo	TP
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Colzate
CTSF - Foglio /Data	112
CTSN - Particelle	3218
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.854233
GPDPY - Coordinata Y	45.822021
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione primo santuario (XIV)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR -	

Riferimento all'intervento	costruzione nuovo santuario (XVI, 1580-99)
ATBD - Denominazione	tardo rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	porticato (XVIII, 1707 ca.)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1707/00/00
REvX - Validità	ca
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	abside semicircolare (prima chiesa)
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra da taglio/ pietra e intonaco/ pietra (portali, cornici finestre)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	portici
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCM - Materiali	pietra

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	navata
-------------------------	--------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte
---------------------	---------

SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
--	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	presbiterio
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a vela
---------------------	--------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	portico
-------------------------	---------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	prima chiesa
-------------------------	--------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a padiglione
---------------------	--------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	prima chiesa
-------------------------	--------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a ombrello
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	ambienti attigui alla seconda chiesa
-------------------------	--------------------------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte
---------------------	---------

SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
--	-----------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

alla parte	
USAD - Uso	santuario
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	santuario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maurizio
CDGI - Indirizzo	via Bonfanti, 38 - Colzate (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/04/21
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	zona E
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Chiesacattolica.it/beweb
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104471
FTAT - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31162/Santuario+di+San+Pa3CColzate%3E#da=1&action=CERCAEDICULT&ambito=CEIA&domini=2&frase=colzate&ordine
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Dall'Orto M. (sopralluogo, compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	2) Doc. graf. AM: stato di fatto e di progetto, pianta sottotetto, 1:100 (1971)/ rilievo font 1628, pianta e prospetto, 1:100 (1971)/ rilievo, piante 1:100 (1969)/ abbozzo di rilievo, p longitudinale, 1:200 (1969)/ progetto sistemazione portico, pianta 1:50 (1984)/ 3) Doc. f da valle del loggiato (1969)/ n. 7 vedute affreschi esterni sacello (1991)/ 4) Rifacimento infissi (1970)/ consolidamento statico (s.d.)/ sistemazione del portico e del santuario 300 restauro affreschi esterni sacello (1991)/ 5) Affreschi di F. Cappella detto il Daggiù e alt pala d'altare di E. Salmeggia (1611)/ statua del santo di G.B. Caniana (1741)/ armadiodi nella sagrestia/ la prima chiesa, o sacello, è circondata da porticato ad archi/ bibl.: Angel bergamasca, Bergamo 1956, p. 153-155; La Lombardia paese per paese, III, Firenze 198