

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407858

ESC - Ente schedatore S195

ECP - Ente competente S195

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0100407845

ROZ - Altre relazioni 0100407858

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa controfondata smarginata

OGTT - Tipologia di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa composita o serie 6

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTO - Numero d'ordine 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sansone smascella il leone

SGTL - Tipo titolo da New Hollstein, Philips Galle, v. I, p. 24

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Storia di Sansone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

LDCU - Indirizzo piazza Carlo Alberto, 3

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Stampe e Disegni

LDCS - Specifiche Album q.III.35/ foglio 6/ stampa 11

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1560

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1560

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Heemskerck Marten van

AUTA - Dati anagrafici 1498/ 1574

AUTH - Sigla per citazione AUT00110

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Galle Philips

AUTA - Dati anagrafici 1537/ 1612

AUTH - Sigla per citazione	AUT00109
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Cock Hieronymus
EDTD - Dati anagrafici	1507/ 1570
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1560
EDTL - Luogo di edizione	Haarlem
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	260
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFD - Diametro	260
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia diffusa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	71 F 325
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sansone. Figure: uomini. Animali: leone. Alberi: vite. Paesaggio. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRA - Autore	Galle, Philips
ISRI - Trascrizione	Martinus Hemsckerck inue[ntor]/ Philippus Galle fesit [sic]/ H. Cock excud[ebat]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	enumerativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
ISRA - Autore	Galle, Philips

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è la seconda di una serie di sei stampe che raffigurano la storia di Sansone, tratta dal libro dei Giudici (14, 5-10). L'edizione è quella di Hieronymus Cock del 1560 ca (Haarlem), registrata nell'inventario della vedova, Volcxken Diericx, nel 1601. Esistono, tuttavia, altre due edizioni della serie: una di Theodoor Galle, come conferma l'inventario del 1636 della vedova Catharina Moretus, e un'altra, più tarda, di Johannes Galle, entrambe edite ad Anversa. La tavola è di Philips Galle, su invenzione di Maarten van Heemskerck. Ad oggi sono stati rintracciati altri esemplari della stampa a Brunswick, Cambridge, Coburg, Copenhagen, Dresden, El Escorial, Haarlem, Kassel, Leiden, Londra, Monaco, New York, Parigi, Rotterdam, Stuttgart e Vienna. L'incisione fa parte di un album denominato "Album scuola fiamminga Van Voen Martino detto Hemeskerk". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018

FTAN - Codice identificativo	BNI00053
-------------------------------------	----------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	f. 161
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strauss, Walter L. et al.
BIBD - Anno di edizione	1978-2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00001
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIBI - V., tavv., figg.	v. 56, fig. 007:2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Philips Galle, v. I, pp. 24, 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Maarten van Heemskerck, v. I, pp. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kerrich, Thomas
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	BIB00075
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome

Furno, Martina

FUR - Funzionario responsabile

Mussari, Giuseppina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nella stessa pagina è presente un'incisione rappresentante un episodio della storia di Sansone, Bel e il drago (scheda 01 00407857).