

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407861

ESC - Ente schedatore S195

ECP - Ente competente S195

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0100407845

ROZ - Altre relazioni 0100407858

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa controfondata smarginata

OGTT - Tipologia di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa composita o serie 6

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Matrimonio di Sansone con una filistea

SGTL - Tipo titolo da New Hollstein, Philips Galle, v. I, pp. 24-25

SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storia di Sansone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.35/ foglio 8/ stampa 15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1560
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Heemskerck Marten van
AUTA - Dati anagrafici	1498/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	AUT00110
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Galle Philips
AUTA - Dati anagrafici	1537/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	AUT00109

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Cock Hieronymus
EDTD - Dati anagrafici	1507/ 1570
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1560 ca
EDTL - Luogo di edizione	Haarlem

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	260

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFD - Diametro	260

FRM - Formato	tondo
----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia diffusa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	71 F 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sansone. Figure: filistei; sacerdote; uomini; donne. Abbigliamento: (filistei) abiti regali; (sacerdote) veste sacerdotale, mitra. Interno. Architetture; banchetto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRA - Autore	Galle, Philips
ISRI - Trascrizione	Martinus hemskerck inue[ntor]/ Pilippe galle fecit/ Hironimus Cock excude[bat]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	enumerativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRA - Autore	Galle, Philips

ISRI - Trascrizione	3
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso a destra
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'incisione è la terza di una serie di sei stampe che raffigurano la storia di Sansone, tratta dal libro dei Giudici (14, 8-14). L'edizione è quella di Hieronymus Cock del 1560 ca (Haarlem), registrata nell' inventario della vedova, Volcxken Diericx, nel 1601. Esistono, tuttavia, altre due edizioni della serie: una di Theodoor Galle, come conferma l'inventario del 1636 della vedova Catharina Moretus, e un' altra, più tarda, di Johannes Galle, entrambe edite ad Anversa. La tavola è di Philips Galle, su invenzione di Maarten van Heemskerck. Ad oggi sono stati rintracciati altri esemplari della stampa a Brunswick, Cambridge, Coburg, Copenhagen, Dresda, El Escorial, Kassel, Leiden, Londra, Monaco, New York, Parigi, Rotterdam, Stuttgart e Vienna. L'incisione fa parte di un album denominato "Album scuola fiamminga Van Voen Martino detto Hemeskerck". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell' Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018

FTAN - Codice identificativo	BNI00057
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	f. 161
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strauss, Walter L. et al.
BIBD - Anno di edizione	1978-2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00001
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIBI - V., tavv., figg.	v. 56, fig. 007:3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Philips Galle, v. I, pp. 24-25, 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Maarten van Heemskerck, v. I, pp. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kerrich, Thomas
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	BIB00075
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CM PN - Nome

Furno, Martina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mussari, Giuseppina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nella stessa pagina è presente un'incisione rappresentante un episodio della medesima serie (scheda 01 00407862).