

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00407855
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S195
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S195
-----------------------	------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
-----------------------	--------------------------------------

RSET - Tipo scheda	OA
--------------------	----

RSEC - Codice bene	0100407845
--------------------	------------

ROZ - Altre relazioni	0100407854
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata smarginata
--------------------	---------------------------------

OGTT - Tipologia	di traduzione
------------------	---------------

OGTV - Identificazione	serie
------------------------	-------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

QNTU - Numero stampa composita o serie	10
--	----

QNTC - Completa /incompleta	incompleta
-----------------------------	------------

QNTO - Numero d'ordine	8
------------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Abacuc porta il cibo a Daniele
------------------------	--------------------------------

Daniel interempto Dracone in foueam leonum iniectus a Deo servatur

SGTP - Titolo proprio	ill[ə]jesus
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storia di Daniele, Bel e il drago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.35/ foglio 5/ stampa 9

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Abacuc porta il cibo a Daniele
ROFA - Autore opera finale /originale	Heemskerck, Maarten van
ROFD - Datazione opera finale/originale	1564
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Weimar/ Goethe National Museum

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1565
DTSF - A	1565
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Heemskerck Marten van
AUTA - Dati anagrafici	1498/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	AUT00110
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galle Philips
AUTA - Dati anagrafici	1537/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	AUT00109
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Cock Hieronymus
EDTD - Dati anagrafici	1507/ 1570
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1565
EDTL - Luogo di edizione	Haarlem
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	247
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	205
MIFL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia diffusa/ macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	71 P 4333
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Daniele; Abacuc. Figure: angelo. Animali: leoni. Paesaggio: fossa dei leoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	sul recto in basso lungo il margine inferiore
ISRA - Autore	Galle, Philips
ISRI - Trascrizione	Daniel interempto Dracone in foueam leonum inectus a Deo servatur ill[a]jesus
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sul recto a destra
ISRA - Autore	Galle, Philips
ISRI - Trascrizione	MH [Maarten van Heemskerck]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	enumerativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRA - Autore	Galle, Philips
ISRI - Trascrizione	8
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è l'ottava di una serie di dieci stampe che raffigurano la storia di Daniele, Bel e il drago, tratta dal libro di Daniele (14, 32-36). L'edizione è quella di Hieronymus Cock del 1565 (Haarlem), registrata nell'inventario della vedova, Volcxken Diericx, nel 1601. Esistono, tuttavia, altre due edizioni della serie: una di Theodoor Galle, come conferma l'inventario del 1636 della vedova Catharina Moretus, e un'altra, più tarda, di Johannes Galle, entrambe edite ad Anversa. La tavola è riconducibile alla mano di Philips Galle, il quale trasse l'incisione da un disegno di Maarten van Heemskerck del 1564 conservato al Goethe National Museum di Weimar (Stechow, in «Master Drawings», 2 (1964), 1, pp. 37-39). Ad oggi sono stati rintracciati altri esemplari della stampa a Amsterdam, Anversa, Brunswick, Bruxelles, Dresda, El Escorial, Haarlem, Kassel, Leiden, Londra, Monaco, Parigi e Vienna. L'incisione fa parte di un album denominato "Album scuola fiamminga Van Voen Martino detto Hemeskerk". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro

Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	BNI00050

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	f. 161
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Philips Galle, v. I, pp. 141, 149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Maarten van Heemskerck, v. I, pp. 193, 197

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kerrich, Thomas
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	BIB00075

BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bangs, Jeremy D.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	BIB00063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg, David
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB00070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stechow, Wolfgang
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	BIB00079
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Furno, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella stessa pagina è presente un'incisione rappresentante un episodio tratto dalla medesima serie (scheda 01 00407856).