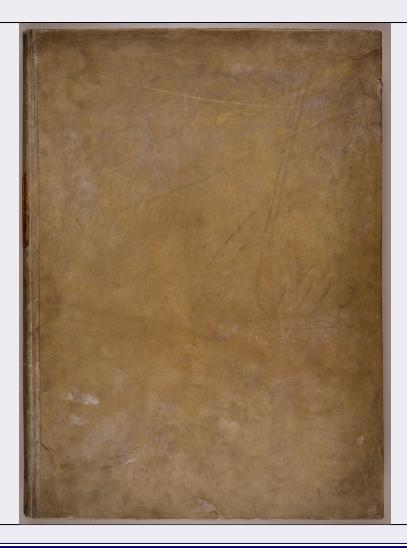
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407845
ESC - Ente schedatore	S195
ECP - Ente competente	S195
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura
OGTT - Tipologia	archivistica
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Album Scuola fiamminga, Van Voen Martino detto Hemeskerk
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Album Scuola fiamminga, Van Voen Martino detto Hemeskerk

SGTT - Titolo	Album Scuola fiamminga, Van Voen Martino detto Hemeskerk
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	q.III.35
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	q.III.35
INVD - Data	1881-1882
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	7.687091
GPDPY - Coordinata Y	45.068572
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-11-2018
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1860
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1890

DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta		
MTC - Materia e tecnica	pelle		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm		
MISA - Altezza	580		
MISL - Larghezza	435		
MISS - Spessore	50		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia e muffa diffusa/ pelle strappata sul piatto anteriore in alto a destra/ pelle strappata sul piatto posteriore sulla rilegatura in basso a destra		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Album rilegato in pelle su supporto in cartone composto da 84 fogli di carta ai quali sono incollate 75 incisioni in passato sciolte.		
DESI - Codifica Iconclass	nr		
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo		
ISRP - Posizione	su etichetta di pelle posizionata in alto sul dorso		
ISRI - Trascrizione	ALBUM SCUOLA FIAMMINGA / VAN VOEN MARTINO DETTO HEMESKERK		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi, numeri romani		

ISRP - Posizione	in basso sul dorso		
ISRI - Trascrizione	q.III.35		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	etichetta		
STMQ - Qualificazione	di collezione		
STMI - Identificazione	Regia Biblioteca dell'Università di Torino		
STMP - Posizione	su antiporta al centro		
STMD - Descrizione	L'etichetta riporta la scritta in maiuscolo REGIA BIBLIOTECA DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO a coronamento dello stemma del Regno d'Italia		
NSC - Notizie storico-critiche	L'album raccoglie centocinquantasei incisioni di scuola fiamminga, la maggior parte tratte da invenzioni di Marten Van Heemskerck. Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo		
FTAD - Data	2018		
FTAN - Codice identificativo	BNI00194		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo		
FTAD - Data	2018		
FTAN - Codice identificativo	BNI00195		

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	BNI00196
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	pp. 161-164
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gauna, Chiara
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	BIB00180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-149, 151-172
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannini Luca, Alessandra/ Pellino, Annalisa
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00181
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomiato, Monica
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BIB00185
BIBN - V., pp., nn.	pp. 291-300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gauna, Chiara
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	BIB00186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tomiato, Monica

BIBD - Anno di edizione	2000		
BIBH - Sigla per citazione	BIB00182		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Astrua, Paola/ D'Agostino, Laura		
BIBD - Anno di edizione	1982		
BIBH - Sigla per citazione	BIB00183		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di corredo		
BIBA - Autore	Giovannini Luca, Alessandra		
BIBD - Anno di edizione	2015		
BIBH - Sigla per citazione	BIB00184		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2018		
CMPN - Nome	Furno, Martina		
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina		