

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
--------------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00407847
--	----------

ESC - Ente schedatore	S195
------------------------------	------

ECP - Ente competente	S195
------------------------------	------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
------------------------------	--------------------------------------

RSET - Tipo scheda	OA
---------------------------	----

RSEC - Codice bene	0100407845
---------------------------	------------

ROZ - Altre relazioni	0100407847
------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata smarginata
---------------------------	---------------------------------

OGTT - Tipologia	di traduzione
-------------------------	---------------

OGTV - Identificazione	serie
-------------------------------	-------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
----------------------	---

QNTU - Numero stampa composita o serie	4
---	---

QNTC - Completa /incompleta	incompleta
------------------------------------	------------

QNTO - Numero d'ordine	4
-------------------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Levi e Simeone portano a casa Dina
-------------------------------	------------------------------------

Post tres dies circumcisionis, Filii Jacob morti tradiderunt quod quod

SGTP - Titolo proprio	Viri erant in Civitatem
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storia di Dina e Sichem

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.35/ foglio 1/ stampa 2

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Levi e Simeone portano a casa Dina
ROFA - Autore opera finale /originale	Heemskerck, Maarten van
ROFD - Datazione opera finale/originale	1569
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ University of Cambridge/ Fitzwilliam Museum
ROFI - Inventario opera finale/originale	PD.405-1963

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1569
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1569
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Heemskerck Marten van
AUTA - Dati anagrafici	1498/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	AUT00110

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muller Harmen
AUTA - Dati anagrafici	1540/ 1617
AUTH - Sigla per citazione	AUT00112

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Jode Gerard
EDTD - Dati anagrafici	1509/ 1591
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1569 ca
EDTL - Luogo di edizione	Anversa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	245

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	200
MIFL - Larghezza	245

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia diffusa/ macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	71 C 3245
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Simeone; Levi; Dina. Figure: uomini. Abbigliamento: (Simeone, Levi) armatura, spada. Paesaggio. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	sul recto in basso lungo il margine inferiore
ISRA - Autore	Muller, Harmen
ISRI - Trascrizione	Post tres dies circumcisionis, Filii Jacob morti tradiderunt quod quod Viri erant in Civitatem./ Gene[sis] 34/ 4
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso al centro
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è l'ultima di una serie di quattro stampe che raffigurano la storia di Dina e Sichem, tratta dal libro della Genesi (34, 25-26). Esistono due edizioni della serie: la prima - quella in scheda - stampata ad Anversa da Gerard de Jode ed utilizzata nel "Thesaurus Sacrarum historiarum Veteris et Novi Testamenti" del 1579 e del 1585 (di cui si conservano esemplari a Amsterdam, Brunswick, Bruxelles, Cambridge, El Escorial, Leiden, Londra, Madrid, Parigi, Rotterdam, Stuttgart, Vienna, Wolfenbuttel); un'edizione successiva è quella di Claes Jansz. Visscher (Amsterdam). Secondo Hollstein la firma di Heemsckerck e l'indirizzo di De Jode lungo il bordo inferiore della stampa sono stati cancellati (New Hollstein, The Muller Dynasty, v. I, p. 84). Il disegno di Heemsckerck da cui è tratta l'incisione si trova attualmente a Cambridge presso il Fitzwilliam Museum ed è datato 1569. L'incisione fa parte di un album denominato "Album scuola fiamminga Van Voen Martino detto Hemeskerk". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti

altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	BNI00043

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	f. 161
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	The Muller Dynasty, v. I, pp. 84, 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Maarten van Heemskerck, v. I, pp. 44, 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kerrich, Thomas
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	BIB00075
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casanovas, Aurora
BIBD - Anno di edizione	1963-1966
BIBH - Sigla per citazione	BIB00068
BIBN - V., pp., nn.	p. 247

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Furno, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nella stessa pagina è presente un'incisione rappresentante Adamo ed Eva (scheda 01 00407846).
---------------------------	---