

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404649 |
| ESC - Ente schedatore | M274 |
| ECP - Ente competente | M274 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Virginia Oldoini, contessa di Castiglione |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Racconigi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | piano terreno/ T10 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | R 6941 |
| INVD - Data | 1951 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | XR 2920 |
| INVD - Data | 1931 |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1862 |
| DTSF - A | 1862 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Gordigiani Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1835/ 1909 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000055 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 132 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MISV - Varie | con cornice: altezza 134; larghezza 102 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Telaio leggermente incurvato in alto a destra. La doratura della cornice presenta alcune lacune.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Ritratto femminile a 3/4 di figura circa, ruotata di 3/4, con occhi rivolti al riguardante. Tiene le mani in grembo con le dita morbidamente intrecciate. Indossa un abito da ballo bianco con manichine scivolte sotto le spalle e scollatura ampia, coperto da ampio scialle in pizzo nero con ricamo a fiori. Porta una collana in perle a cinque giri, bracciale ad anello dorato al polso sinistro, fermaglio rosso sul capo, ornato da margherite. Margherita appuntata al décolleté. Cornice di legno dorato con alcune cadute di colore, fornita sul retro di attaccaglia di tre graffe metalliche nella porzione inferiore.

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (Virginia Oldoini) 1 : 48 CC 844 : 41 DD 26611

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

RITRATTI: Virginia Oldoini, contessa di Castiglione;
ABBIGLIAMENTO: abito da ballo, collana di perle a cinque giri.
OGGETTI: margherite.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra delle mani

ISRI - Trascrizione

M. Gordigiani/ 1862

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

retro/ a destra

ISRI - Trascrizione

R 6941

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

retro/ in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

XR 2920

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi, stampatello

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | retro/ ripetuto su traversa superiore e centrale della cornice |
| ISRI - Trascrizione | 865 R |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa su etichetta di carta |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | retro/ in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | [RA]CCONIGI - Castello |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa su etichetta di carta |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo |
| ISRP - Posizione | retro/ sulla cornice in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | L- SOUTY FILS e P. LESCUDIER |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
| CDGI - Indirizzo | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2016/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | M274 |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | CRR_CRR_DIG01114/DIG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2016/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | M274 |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | CRR_DIG01115/DIG |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Panero, Federica |
| RSR - Referente scientifico | Giovannini Luca, Alessandra |
| FUR - Funzionario responsabile | Costamagna, Liliana |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Compravendita da eredi di Casa Savoia. (inv. 6941, 1951): CONTESSA VERASIS DI CASTIGLIONE, M. Gordigiani, 1862, olio su tela con cornice di legno dorato, m 1,28x0,96. Ritratta a 3/4 di figura, testa volta all'osservatore a mani unite, in abito bianco guarnito di pizzo nero e da margherita; altre margherite le adornano i capelli. |