

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404649
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Virginia Oldoini, contessa di Castiglione
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ T10

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6941
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 2920
INVD - Data	1931

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1862
DTSF - A	1862
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gordigiani Michele
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1909
AUTH - Sigla per citazione	00000055

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	100
MISV - Varie	con cornice: altezza 134; larghezza 102

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Telaio leggermente incurvato in alto a destra. La doratura della cornice presenta alcune lacune.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto femminile a 3/4 di figura circa, ruotata di 3/4, con occhi rivolti al riguardante. Tiene le mani in grembo con le dita morbidiamente intrecciate. Indossa un abito da ballo bianco con manichine scivolate sotto le spalle e scollatura ampia, coperto da ampio scialle in pizzo nero con ricamo a fiori. Porta una collana in perle a cinque giri, bracciale ad anello dorato al polso sinistro, fermaglio rosso sul capo, ornato da margherite. Margherita appuntata al decolleté. Cornice di legno dorato con alcune cadute di colore, fornita sul retro di attaccaglia di tre griffe metalliche nella porzione inferiore.

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (Virginia Oldoini) 1 : 48 CC 844 : 41 DD 26611

DESS - Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: Virginia Oldoini, contessa di Castiglione;
ABBIGLIAMENTO: abito da ballo, collana di perle a cinque giri.
OGGETTI: margherite.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra delle mani

ISRI - Trascrizione

M. Gordigiani/ 1862

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

retro/ a destra

ISRI - Trascrizione

R 6941

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

retro/ in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

XR 2920

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi, stampatello

ISRP - Posizione	retro/ ripetuto su traversa superiore e centrale della cornice
ISRI - Trascrizione	865 R
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	retro/ in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	[RA]CCONIGI - Castello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	retro/ sulla cornice in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	L- SOUTY FILS e P. LESCUDIER
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_CRR_DIG01114/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome

Panero, Federica

RSR - Referente scientifico

Giovannini Luca, Alessandra

FUR - Funzionario responsabile

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Compravendita da eredi di Casa Savoia. (inv. 6941, 1951):
CONTESSA VERASIS DI CASTIGLIONE, M. Gordigiani, 1862,
olio su tela con cornice di legno dorato, m 1,28x0,96. Ritratta a 3/4 di
figura, testa volta all'osservatore a mani unite, in abito bianco guarnito
di pizzo nero e da margherita; altre margherite le adornano i capelli.