

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104620
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	castello
OGTN - Denominazione	Castello Visconteo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Romano di Lombardia
PVCI - Indirizzo	piazza della Rocca

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Romano di Lombardia
CTSF - Foglio/Data	26

<b>CTSN - Particelle</b>	264, 365-368
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.753500
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.521395
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione (XII, post 1171)
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura fortificata medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ampliamento con i due torrioni (XIV, 1335 ca.)
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura fortificata medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	torre nord-ovest, terrapieni (XVII)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1171/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTF - Forma</b>	quadrilatera a corte
---------------------	----------------------

<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	torri angolari
--	----------------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio a vista/ laterizio e intonaco/ laterizio e ciottoli a vista
-------------------------	---

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

<b>SOFF - Forma</b>	a botte
---------------------	---------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
---------------------	------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	salone p.1
-------------------------	------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

<b>SOFF - Forma</b>	a schifo
---------------------	----------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
----------------------	----------

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	biblioteca/ archivio com.le/ sede Parco del Serio
-------------------	---

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	fortificazione
-------------------	----------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Romano di Lombardia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via XXIV Maggio - Romano di Lombardia (BG)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. n. 364/1909, art. 5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1910/10/24
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. (1991)
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Google
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104620
<b>FTAT - Note</b>	Immagine creata da Google Street View
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	2) Doc. graf. AM: rilievo e progetto, piante sezioni e prospetti, 1:100 (1968)/ stato di progetto, piante 1:100 (1985)/ rilievo e progetto corte interna, piante 1:50 (1995)/ 3) Doc. fot. AM: n. 14 vedute corte (1995) / 4) Restauro, per lotti successivi (1968, 1977, 1987)/ inserimento ascensore (1990)/ restauro elementi lapidei nella corte interna (1991)/ sistemazione corte (1995)/ 5) L'ampliamento del 1335 fu promosso da Azzone Visconti/ decorazioni ad affresco esterne nell'ala ovest della corte grande/ bibl.: Locatelli, Castelli della Bergamasca, I, Bergamo 1978, p. 91-102.