

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** A

**LIR - Livello ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 00104624

**ESC - Ente schedatore** S289

**ECP - Ente competente** S289

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

**OGTD -  
Definizione  
tipologica** chiesa

**OGTN -  
Denominazione** Santuario della Madonna della Fontana

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR -  
Regione** Lombardia

**PVCP -  
Provincia** BG

**PVCC -  
Comune** Romano di Lombardia

**PVCI -  
Indirizzo** via Crema, via Marconi

**CST - CENTRO STORICO**

**CSTA** capoluogo municipale

**SET - SETTORE**

**SETT - Tipo** SU anomalo

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

**CTL - Tipo di  
localizzazione** localizzazione fisica

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

**CTSC -  
Comune** Romano di Lombardia

**CTSF - Foglio  
/Data** 27

**CTSN -  
Particelle** N

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

**GPI -  
Identificativo  
punto** 2

**GPL - Tipo di  
localizzazione** localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GDPD - PUNTO**

**GDPDX -  
Coordinata X** 9.752839

**GDPDY -  
Coordinata Y** 45.517054

**GPM - Metodo di  
georeferenziazione** punto approssimato

**GPT - Tecnica di  
georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo

|  |       |
|--|-------|
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84 |
|--|-------|

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | Google Maps |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 2018        |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | portico (XX, 1905) |
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>            | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Manara Carlo       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | NR                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | NR                 |

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | costruzione (XVII, 1606-1607) |
| <b>ATBD - Denominazione</b>              | maestranze locali             |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>    | analisi tipologica            |

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | riforma (XVIII, inizio) |
| <b>ATBD - Denominazione</b>              | barocco                 |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>    | analisi tipologica      |

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>RENr - Riferimento</b>       | intero bene   |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | progettazione |
| <b>RENF - Fonte</b>             | NR            |

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>RELS - Secolo</b> | NR |
|----------------------|----|

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|  |   |
|--|---|
| <b>REVS - Secolo</b>                                 | NR  |
| <b>PN - PIANTA</b>                                   |   |
| <b>PNT - PIANTA</b>                                  |   |
| <b>PNTS - Schema</b>                                 | centrale  |
| <b>PNTF - Forma</b>                                  | ottagonale  |
| <b>PNTE - Dati<br/>icnografici<br/>significativi</b> | quattro cappelle a formare croce greca              |
| <b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>                      |   |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>                     |   |
| <b>SVCM -<br/>Materiali</b>                          | laterizio e intonaco/ pietra di Zandobbio (portale) |
| <b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>                     |   |
| <b>SVCU -<br/>Ubicazione</b>                         | portico   |
| <b>SVCM -<br/>Materiali</b>                          | pietra artificiale                                  |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>              |   |
| <b>SOF - TIPO</b>                                    |   |
| <b>SOFG - Genere</b>                                 | cupola  |
| <b>SOFF - Forma</b>                                  | a padiglione  |
| <b>SOFQ -<br/>Qualificazione<br/>della forma</b>     | ottagona  |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>              |   |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                              | cappelle  |
| <b>SOF - TIPO</b>                                    |   |
| <b>SOFG - Genere</b>                                 | volta   |
| <b>SOFF - Forma</b>                                  | a crociera  |
| <b>CP - COPERTURE</b>                                |   |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>                      |   |
| <b>CPMM -<br/>Materiali</b>                          | laterizio (coppi)                                   |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                            |   |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                             |   |
| <b>USAR -<br/>Riferimento<br/>alla parte</b>         | intero bene   |
| <b>USAD - Uso</b>                                    | chiesa sussidiaria                                  |
| <b>USO - USO STORICO</b>                             |   |
| <b>USOR -<br/>Riferimento<br/>alla parte</b>         | intero bene   |
| <b>USOC -<br/>Riferimento<br/>cronologico</b>        | destinazione originaria                             |

|                   |        |
|-------------------|--------|
| <b>USOD - Uso</b> | chiesa |
|-------------------|--------|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Parrocchia di S. Maria Assunta |
|-------------------------------------|--------------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | vicolo Chiuso, 20 - Romano di Lombardia (BG) |
|-------------------------|--|

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b> | L. 364/1909, art. 1 |
|----------------------------------|---------------------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1914/02/04 |
|-------------------------------------|------------|

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

|                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b> | P.R.G. (1991) |
|-----------------------------------|---------------|

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b> | restauro |
|--------------------------------------|----------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | Chiesacattolica.it/beweb |
|---------------------------------|--------------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SABAP_BS_300104624 |
|-------------------------------------|--------------------|

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>FTAT - Note</b> | <a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31809/Santuario+della+Beat3CRomano+di+Lombardia%3E#da=11&amp;action=CERCAEDICULT&amp;ambito=CEIA&amp;domini=2&amp;frase=romano+di+l">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31809/Santuario+della+Beat3CRomano+di+Lombardia%3E#da=11&amp;action=CERCAEDICULT&amp;ambito=CEIA&amp;domini=2&amp;frase=romano+di+l</a> |
|--------------------|---|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1998 |
|--------------------|------|

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Stolfi G. (compilazione) |
|--------------------|--------------------------|

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Tagliabue G. (fotografie) |
|--------------------|---------------------------|

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario</b> | Terafina A. |
|--------------------------|-------------|

**responsabile**

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2018

**AGGN - Nome** Salvarani MP.

**AGGF -  
Funzionario  
responsabile** Sala L.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

2) Doc. graf. AM: rilievo, pianta, 1:200 (1979)/ 3) Doc. fot. AM: n. 3 dettagli esterno (1) restauro facciate, tetti e campanile (1979, non documentato)/ 5) Decorazioni a stucco e a Pedrotti, 1706, con fondi rifatti nel 1907)/ pala d'altare costituita da affresco di scuola lo ("Madonna col bambino e S. Antonio abate"), già esistente nellacascina Acerbis e in dev chiesa/ dipinti di E. Salmeggia, G. Prina e altri.