

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104624

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

**OGTD -
Definizione
tipologica** chiesa

**OGTN -
Denominazione** Santuario della Madonna della Fontana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato ITALIA

**PVCR -
Regione** Lombardia

**PVCP -
Provincia** BG

**PVCC -
Comune** Romano di Lombardia

**PVCI -
Indirizzo** via Crema, via Marconi

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU anomalo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTL - Tipo di
localizzazione** localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTSC -
Comune** Romano di Lombardia

**CTSF - Foglio
/Data** 27

**CTSN -
Particelle** N

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

**GPI -
Identificativo
punto** 2

**GPL - Tipo di
localizzazione** localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GDPD - PUNTO**

**GDPDX -
Coordinata X** 9.752839

**GDPDY -
Coordinata Y** 45.517054

**GPM - Metodo di
georeferenziazione** punto approssimato

**GPT - Tecnica di
georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2018
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	portico (XX, 1905)
--	--------------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Manara Carlo
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	NR
-------------------------------	----

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII, 1606-1607)
--	-------------------------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	riforma (XVIII, inizio)
--	-------------------------

ATBD - Denominazione	barocco
-----------------------------	---------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	progettazione
---------------------------------	---------------

RENF - Fonte	NR
---------------------	----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	NR
----------------------	----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	NR
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	ottagonale
PNTE - Dati icnografici significativi	quattro cappelle a formare croce greca
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	laterizio e intonaco/ pietra di Zandobbio (portale)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	portico
SVCM - Materiali	pietra artificiale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	ottagona
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa sussidiaria
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria

USOD - Uso	chiesa
-------------------	--------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria Assunta
-------------------------------------	--------------------------------

CDGI - Indirizzo	vicolo Chiuso, 20 - Romano di Lombardia (BG)
-------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
----------------------------------	---------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1914/02/04
-------------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. (1991)
-----------------------------------	---------------

STUN - Sintesi normativa zona	restauro
--------------------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAE - Ente proprietario	Chiesacattolica.it/beweb
---------------------------------	--------------------------

FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104624
-------------------------------------	--------------------

FTAT - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31809/Santuario+della+Beat3CRomano+di+Lombardia%3E#da=11&action=CERCAEDICULT&ambito=CEIA&domini=2&frase=romano+di+l
--------------------	---

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
--------------------	--------------------------

CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
--------------------	---------------------------

FUR - Funzionario	Terafina A.
--------------------------	-------------

responsabile

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2018

AGGN - Nome Salvarani MP.

**AGGF -
Funzionario
responsabile** Sala L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

2) Doc. graf. AM: rilievo, pianta, 1:200 (1979)/ 3) Doc. fot. AM: n. 3 dettagli esterno (1) restauro facciate, tetti e campanile (1979, non documentato)/ 5) Decorazioni a stucco e a Pedrotti, 1706, con fondi rifatti nel 1907)/ pala d'altare costituita da affresco di scuola lo ("Madonna col bambino e S. Antonio abate"), già esistente nellacascina Acerbis e in dev chiesa/ dipinti di E. Salmeggia, G. Prina e altri.