

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00082242

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo

SGTI - Identificazione SS. Michele arcangelo e Giovanni Battista

SGTI - Identificazione angeli e cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Sonico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Lorenzo martire

LDCU - Indirizzo via S. Lorenzo

LDCS - Specifiche altare di S. Gottardo, secondo a destra

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.3535116

GPDPY - Coordinata Y 46.161256386

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea senza sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	10-10-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4070247) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1708
<b>DTSF - A</b>	1708
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura della Valcamonica
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	310
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ancona ha base decorata con girali ed uccelli; i plinti del prospetto principale presentano un motivo vegetale con putti, mentre sui lati hanno scudi (gli esterni con iscrizioni). Le colonne cilindriche di color rosso cupo sono ornate con tralci di vite, entrambe concluse da un putto all'altezza del capitello di ordine composito. Architrave e fregio si trovano in corrispondenza delle colonne, solo il cornicione chiude l'ancona in tutta la sua lunghezza. Al di sopra è un frontone arcuato ed interrotto; al centro del cornicione è collocata una grande statua raffigurante Cristo benedicente, ai lati sono due angioletti con gli

	attributi vescovili (pastorale e mitra). Sui fianchi dell'ancona sono due mensole ornate da volute e sostenute da un putto; su esse sono collocate due statue raffiguranti S. Michele arcangelo a sinistra e S. Giovanni Battista a destra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11D : 11H(MICHELE ARCANGELO) : 11H(GIOVANNI BATTISTA)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G : 11G1911
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo benedicente; S. Michele arcangelo; S. Giovanni Battista.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; cherubini.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	plinto sinistro, prospetto esterno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1708
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	plinto destro, prospetto esterno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GB
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La data di esecuzione dell'ancona è nota grazie all'iscrizione sul plinto di sinistra della base che riporta l'anno 1708 ad intaglio. Nel corrispondente plinto di destra sono invece riportate le iniziali "GB": verosimilmente potrebbero indicare l'intagliatore autore dell'opera - magari Giovanni Branchi di Sonico attivo proprio in quel giro d'anni - oppure il committente. La realizzazione formale dell'impianto decorativo risulta mediocre come il Cristo a tuttotondo sulla cimasa, figura forse non originaria che potrebbe essere stata aggiunta successivamente date le dimensioni non coerenti con l'insieme. Di buona mano sono invece le statue laterali dei santi. Il lavoro trae comunque ispirazione dai modelli della bottega dei Ramus: la prossimità è riscontrabile nel disegno architettonico, negli ornati e nella tipologia delle figure. Non è possibile verificare l'ipotesi che l'ancona sia stata prodotta dalla bottega di Giovanni Branchi, in quanto l'unica opera documentata dell'artista, il pulpito di Cedegolo, non permette un confronto stringente (in ogni caso venne commissionato nel 1706, appena due anni prima della realizzazione della presente ancona; in merito al pulpito si veda la scheda OA con NCT 03 00082272).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Lorenzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via S. Lorenzo, 28 - 25050 Sonico (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082242 A
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082242 B
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della data

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082242 C
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio delle iniziali

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canevali F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000765
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 427

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frandi A./ Cagnoni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000777
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vezzoli G./ Begni Redona P.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000760
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132-134, 177

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rezoagli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2018

**RVMN - Nome**

Mengoli E.