

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082243
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli e cherubini
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

<b>PVCC - Comune</b>	Sonico
<b>PVL - Altra località</b>	PRADELLA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	santuario
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sussidiario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Santuario della Madonna di Valcapes <detto anche della Madonna della Pradella>
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Santuario della Madonna
<b>LDCS - Specifiche</b>	altare maggiore
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.354649341
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.169074391
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	10-10-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4070246) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1665
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1670
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	doratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giorgi, Bernardino

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1642/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002190
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega dei Ramus
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISV - Varie</b>	altezza angelo sulla cimasa 80
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1975 ca
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bormetti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ancona delimita centralmente una nicchia entro cui è collocata una statua raffigurante la Madonna con Bambino (vedi scheda OA con NCT 03 00082244). L'ancona, successiva alla scultura a tuttotondo, è costituita da una base ornata con fini racemi scaturiti dal mascherone centrale; è inquadrata da una coppia di plinti i cui fronti anteriori sono decorati con cherubini, mentre quelle laterali con scudi (il destro con iscrizione). Sopra si alzano colonne cilindriche a fondo rosso, su cui si avvolgono a spirale tralci di vite dorati; terminano con capitelli d'ordine composito. In alto l'ancona è conclusa dalla trabeazione e dal frontone arcuato, interrotto e spezzato. Sulle due volute siedono angioletti con trombe; al centro, sul cornicione posa un angelo stante. Sui fianchi l'ancona è completata da sottili decorazioni nastriformi e da due volute (quella di destra è divelta): sopra tali elementi posava in origine una coppia di angeli, poi asportati. Durante l'intervento conservativo degli anni Settanta, i restauratori della ditta Bormetti vi collocarono due putti portacandelabro realizzati ex novo (quello di destra fu rubato nel 1988).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G : 11G1911

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; cherubini.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	plinto destro, lato interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BERNARDI/NVS. GIOR[GIUS]/ AB. EDOLO./ INAVRAVIT/ ANNO/ MDCLXX.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ancona può verosimilmente essere attribuita alla bottega dei Ramus per la stretta prossimità riscontrabile sia nel disegno dell'impianto architettonico, sia nei motivi decorativi e nella tipologia delle figure angeliche. L'iscrizione sul plinto destro conferma peraltro l'ipotesi: Bernardino Giorgi era il doratore dei Ramus; la data riferita al lavoro eseguito da Giorgi nel 1670, permette di collocare l'esecuzione dell'opera al primo periodo di attività dei fratelli di Ossana, ovvero intorno al 1665. L'angelo portacandelabro sul lato sinistro dell'ancona è opera moderna della ditta Bormetti (1975 ca).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Lorenzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via S. Lorenzo, 28 - 25050 Sonico (BS)
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	furto
<b>ALND - Data evento</b>	1988
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082243 A
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082243 B
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio dell'iscrizione
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vezzoli G./ Begni Redona P.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000760

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 135, 177

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Rezoagli P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cicinelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2018

**RVMN - Nome**

Mengoli E.