

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00294477 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900294478 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | autoritratto di Rutilio Manetti |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | corridoio |
| LDCN - Denominazione attuale | Corridoio Vasariano |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Vasariano |
| LDCU - Indirizzo | piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| LDCS - Specifiche | tratto Ponte Vecchio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-----------------|
| INVN - Numero | Inv. 1890, 1776 |
| INVD - Data | 1890 - |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione del Granduca Cosimo III dei Medici |
|--------------------------------------|---|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1604 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1595/ 1600 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Manetti Rutilio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1571/ 1639 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002310 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 47 |
| MISL - Larghezza | 36 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1972 |
|--------------------|------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
|--|------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
|----------------------------------|------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Rutilio Manetti. Abbigliamento: veste; colletto a lattuga bordato di pizzo. |
|--|---|

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è entrato in Galleria nel 1690 acquistato da Cosimo III dei Medici non sappiamo in che modo. Il Brandi, che per primo ha pubblicato questo che è tradizionalmente ritenuto l'autoritratto del Manetti, e l'unico noto, lo ha datato 1595-1600 in base alla giovane età dimostrata dal pittore oltre che per lo stile. Secondo la Bagnoli invece la datazione è da spostarsi ai primi anni del '600 a causa della somiglianza tra questo autoritratto e quello che di sé rappresentò il Manetti nella "Decapitazione di San Giacomo" a Siena, nella chiesa di San Giacomo in Salicotto datato 1605.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
|--------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 194990 |
|-------------------------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
|--------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 0818 |
|-------------------------------------|--------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 32766 |
|-------------------------------------|-------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|----------------------|
| FNTP - Tipo | libro Entrata/Uscita |
|--------------------|----------------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTT - Denominazione | Quaderno della Guardaroba delle Robe Fabbricate di S.A.S. ... |
|-----------------------------|---|

| | |
|--------------------|------------|
| FNTD - Data | 1685/ 1691 |
|--------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTF - Foglio/Carta | (1690/01/20) c. 208r |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guradaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 903 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 903 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brandi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004403 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. I |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rutilio Manetti |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004402 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 69 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 4 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 926 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-----------------|
| MSTT - Titolo | Rutilio Manetti |
| MSTL - Luogo | Siena |
| MSTD - Data | 1978 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pellegrini L. |

FUR - Funzionario responsabile

| |
|------------|
| Damiani G. |
|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |