

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00291056

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900292200

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Piero de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	corridoio
LDCN - Denominazione attuale	Corridoio Vasariano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	tratto Boboli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1890, 863
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	Quartiere degli Elementi, Scrittoio di Calliope

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1568
PRDU - Data uscita	1666

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1666
PRDU - Data uscita	1770

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1770
PRDU - Data uscita	1929

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Medici Riccardi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Mediceo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1930
PRDU - Data uscita	1973

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1551
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1555
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bronzino
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1572
AUTH - Sigla per citazione	00000186

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stagno/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	16
-----------------------	----

MISL - Larghezza	12
-------------------------	----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	iscrizione ridipinta
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Piero de' Medici. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: corazza.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in alto, sopra la testa del ritrattato
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	PIERO DI LORENZO DI PIETRO DE MEDICI
----------------------------	--------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Già il Vasari, nella seconda edizione delle "Vite" (1568) ricordava dei quadretti piccoli "fatti di piastra di stagno e tutti d'una grandezza medesima", nei quali il Bronzino aveva raffigurato i personaggi più illustri di casa Medici: ritratti sortiti "tutti naturali, vivaci e somigliantissimi al vero", con eccellenza di pittura. In questi ritrattini (che al tempo del Vasari si trovavano appesi dietro la porta dello scrittoio di Calliope, dove Cosimo I aveva il suo studiolo), il Bronzino avrebbe fissato l'iconografia della famiglia fin dai suoi più antichi antenati. A detta di S. Meloni Trkulja (1976), non sembra che il gruppo sia stato mai diviso: attualmente, si compone di ventiquattro quadretti, che si suole datare verso il 1565-69, ovvero agli anni tardi dell'attività dell'artista, che sempre più spesso avrebbe fatto ricorso, per le sue commissioni, all'aiuto della bottega (come sembrerebbe nel nostro caso). Sempre S. Meloni indicava che in Palazzo Vecchio c'era anche un altro gruppo di quadretti, precedentemente eseguiti dal Bronzino, che comprendeva i ritratti di Cosimo il Vecchio, Lorenzo il Magnifico e suo fratello Giuliano, Papa Leone X (presente in due redazioni), Giuliano di Nemours, e di Francesco I, Maria, e Don Garzia da bambini (di questi nove ritratti, l'unico superstite sarebbe, molto probabilmente, quello segnato al nr. 4025 dell'inventario 1890). Questo primo gruppo si trovava nella Guardaroba Medicea già nel 1533 (v. A.S.F., Guard. 30, c. 50 sin.), e sarebbe stato cominciato, secondo R.B. Simon (1982), verso la fine del 1551, quando il

Bronzino, cioè, riceveva una prima parte dei tredici pezzi di lamina di stagno, che dovevano servire per l'esecuzione (v. A.F.S. , Guard. 18, cc. 128 v., 141 v.). A detta di E. Baccheschi (1973), questo ritratto di Piero de' Medici era uno dei più alieni dall'intervento del Bronzino, e deriverà dal "Piero di Lorenzo" della Biblioteca Nazionale di Napoli, attribuito al Perugino (qui, però, il ritratto compare in vesti più usuali, senza l'armatura come nel nostro caso: dallo stesso prototipo sembrerà discendere, più tardi, anche il ritratto dipinto da G.B.Paggi).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 141645

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	Alinari 466

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26268

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25847

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	G 137
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 197

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1825
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 406E
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 esp
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 603
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Comb A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00001662
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra medicea
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003750
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43, 48 n. 18/1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccheschi E.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001840
BIBN - V., pp., nn.	n. 139
BIBI - V., tavv., figg.	f. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Leopoldo
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004467
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002781
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Simon R. B.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004468
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corridoio Vasariano
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005445
BIBN - V., pp., nn.	p. 255 n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stanze segrete
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005645
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ombra Genio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005309
BIBN - V., pp., nn.	p. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bronzetti anticaglie
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00005508
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra Medicea
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)