

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00291073

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900292200

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Don Garzia de' Medici bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	corridoio
LDCN - Denominazione attuale	Corridoio Vasariano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	tratto Boboli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 848
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	Quartiere degli Elementi, Scrittoio di Calliope
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1568
PRDU - Data uscita	1666
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1666
PRDU - Data uscita	1770
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1770
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1929
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Medici Riccardi
-----------------------------	-------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo Mediceo
--	---------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1930
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1973
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1565
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1569
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bronzino
---------------------------	----------

AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1572
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione 00000186

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stagno/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 16

MISL - Larghezza 12.5

MIST - Validità ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: don Garzia de' Medici bambino. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in alto, sopra la testa del ritrattato

ISRI - Trascrizione GAR(...)A MED. COS. MED. FLOR. ET SEN. DUCIS F.

NSC - Notizie storico-critiche

Già il Vasari, nella seconda edizione delle "Vite" (1568) ricordava dei quadretti piccoli "fatti di piastra di stagno e tutti d'una grandezza medesima", nei quali il Bronzino aveva raffigurato i personaggi più illustri di casa Medici: ritratti sortiti "tutti naturali, vivaci e somigliantissimi al vero", con eccellenza di pittura. In questi ritrattini (che al tempo del Vasari si trovavano appesi dietro la porta dello scrittoio di Calliope, dove Cosimo I aveva il suo studiolo), il Bronzino avrebbe fissato l'iconografia della famiglia fin dai suoi più antichi antenati. A detta di S. Meloni Trkulja (1976), non sembra che il gruppo sia stato mai diviso: attualmente, si compone di ventiquattro quadretti, che si suole datare verso il 1565-69, ovvero agli anni tardi dell'attività dell'artista, che sempre più spesso avrebbe fatto ricorso, per le sue commissioni, all'aiuto della bottega (come sembrerebbe nel nostro caso). Sempre S. Meloni indicava che in Palazzo Vecchio c'era anche un altro gruppo di quadretti, precedentemente eseguiti dal Bronzino, che comprendeva i ritratti di Cosimo il Vecchio, Lorenzo il Magnifico e suo fratello Giuliano, Papa Leone X (presente in due redazioni), Giuliano di Nemours, e di Francesco I, Maria, e Don Garzia da bambini (di questi nove ritratti, l'unico superstite sarebbe, molto probabilmente, quello segnato al nr. 4025 dell'inventario 1890). Questo primo gruppo si trovava nella Guardaroba Medicea già nel 1533 (v. A.S.F., Guard. 30, c. 50 sin.), e sarebbe stato cominciato,

secondo R.B.Simon (1982), verso la fine del 1551, quando il Bronzino, cioè, riceveva una prima parte dei tredici pezzi di lamina di stagno, che dovevano servire per l'esecuzione (v. A.F.S. , Guard. 18, cc. 128 v., 141 v.). A detta di A. Mc Comb (1928), questo ritratto del piccolo don Garzia sarebbe stato eseguito dal Bronzino solo parzialmente: il pittore si sarebbe limitato al volto soltanto, ed un suo scolaro avrebbe dipinto invece la veste del bambino, che presenta, invero, caratteri stilistici diversi, soprattutto nella resa dell'oro. Secondo R.B.Simon (1982), il Bronzino si era rifatto, qui, al ritratto del piccolo principe che aveva dipinto, a Pisa, nel 1551 (vedi D. Heikamp, 1955, pp.133-138).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	Alinari481

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	Brogi

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	G 137
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 206
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173

FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1825
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 391E
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 esp
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII p. 603
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Comb A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00001662
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra medicea
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003750
BIBN - V., pp., nn.	p. 145 n. 15/1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00004515
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Leopoldo
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004467
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002781
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simon R. B.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004468
BIBN - V., pp., nn.	p. 222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corridoio Vasariano
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005445
BIBN - V., pp., nn.	p. 255 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stanze segrete
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005645
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bronzetti anticaglie
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00005508
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ombra Genio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005309
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Medicea
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)