

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00292085

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900292092

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Cristina di Lorena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	corridoio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Corridoio Vasariano
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazzale degli Uffizi
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
<b>LDCS - Specifiche</b>	tratto Boboli
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. 1890, 4529
<b>INVD - Data</b>	1890 -
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1580
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1589
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costantino de' Servi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1554/ 1622
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000286
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	7.5
<b>MISL - Larghezza</b>	6
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

n.p.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Cristina di Lorena. Abbigliamento: contemporaneo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come sappiamo da S. Meloni Trkulja (1977), il nostro ritrattino è copia di quello risultante al nr. 4338 dell'inventario 1890, il quale sarà stato, verosimilmente, il ritratto di Cristina venuto dalla Francia subito prima del suo matrimonio con Ferdinando I di Toscana (1589). Nel rileggere con attenzione il primo inventario degli Uffizi, K. Langedjik sarebbe pervenuta all'identificazione di questo ovatino, contenuto, in origine, in un "mezzo schatolino debano consuo filetto dottone" (ne sarebbe stato separato nel 1940; lo scatolino venne ritrovato, successivamente, nelle cantine degli Uffizi). A differenza del ritratto dal quale deriva, questo ovatino ci mostra una Cristina di Lorena più invecchiata, nel volto: in effetti, l'artista avrebbe dato, qui, un'immagine più matura della duchessa, che indosserà tuttavia lo stesso abito come nel ritratto inviato al futuro sposo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

CNR 23

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 25820

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario di tutte le figure, quadri et altre cose della Tribuna cominciando di man destra dalla parte bassa

**FNTD - Data**

1589

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 10

**FNTN - Nome archivio**

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

**FNTS - Posizione**

ms. 70

**FNTI - Codice identificativo**

Tribuna 1589 (ms. 70)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario della Galleria 1635-1638

<b>FNTD - Data</b>	1635/ 1638
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 179
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 75
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BU ms. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pittura francese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 252 n. 191
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. p. 252
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Pittura francese nelle collezioni pubbliche fiorentine
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1977
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Cappugi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G./ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)