

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00294453

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900294453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia corridoio

LDCN - Denominazione

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>attuale</b>                          | Corridoio Vasariano   |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Complesso Vasariano   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazzale degli Uffizi |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Galleria degli Uffizi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | tratto Ponte Vecchio  |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC              |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                 |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inv. 1890, 1803 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1890 -          |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XIX           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |                    |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                     |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura toscana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                           |
| <b>MISU - Unità</b>            | cm                        |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 63                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 50                        |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | doratura consunta |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: modanature.                         |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Cornice "alla Salvadora" databile al secolo XIX. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 32756       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Uffizi catalogo        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000848               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 1003 n. A874        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1990          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Pellegrini L. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2002                      |
| <b>AGGN - Nome</b> | Romagnoli G./ Rousseau B. |

|  |            |
|--|------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |
|--|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |