

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294390
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	autoritratto di Jacopo Palma il giovane (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	corridoio
LDCN - Denominazione attuale	Corridoio Vasariano

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	tratto Ponte Vecchio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 1789
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione del Granduca Cosimo III dei Medici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1681
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1620
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1550/ 1574 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	00000803
AAT - Altre attribuzioni	Bassano Jacopo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56.5
MISL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Scarpelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Jacopo Palma il Giovane. Abbigliamento: veste; colletto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri greci
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	HO DESCRITTO QUEL CHE HO TROVATO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Acquistato da Cosimo III dei Medici nel 1681 o 1682, come risulta da una lettera del Baldinucci ad Apollonio Bassetti del 1681 (cfr. Prinz W. , 1971), entrò in Galleria nel 1682 come autoritratto di Jacopo Bassano. Già l'inventario del 1704 però, lo indicava invece come l'autoritratto di Palma il Giovane tanto che anche a tergo della tela si trova scritta tale attribuzione. Parte della critica, mediante il confronto tra il nostro dipinto e gli autoritratti che del Palma esistono alla Pinacoteca di Brera a Milano e alla Querini Stampalia di Venezia, ritiene che non può trattarsi dell'effigie di questo pittore e dall'esame stilistico è indotta ad attribuire la nostra tela a Jacopo Bassano anche se non ne è l'autoritratto. Il recente catalogo di Tintoretto tende a restituire al Palma il Giovane il dipinto e a ritenerlo un suo autoritratto in età matura, come sembrerebbe confermare anche l'iscrizione in greco. Originariamente la tela era di dimensioni più piccole ma già nel Seicento essa era stata ampliata.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557061

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quaderno della Guardaroba generale di S.A.S
FNTD - Data	1679/ 1685
FNTF - Foglio/Carta	c. 158r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medica
FNTS - Posizione	870
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 870

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1704
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 esp

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prinz W.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004434
BIBN - V., pp., nn.	p. 182 n. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 800 n. A66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacopo Tintoretto
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00004483
BIBN - V., pp., nn.	p. 49 n. 4

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Iacopo Tintoretto 1519-1594. Il grande collezionismo medico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1994

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Pellegrini L.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Romagnoli G./ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)