

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407943
ESC - Ente schedatore	S195
ECP - Ente competente	S195

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0100407845
ROZ - Altre relazioni	0100407920

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata tagliata
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa composita o serie	35
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTD - Numero d'ordine	23

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La decapitazione di san Giacomo
------------------------	---------------------------------

SGTP - Titolo proprio	Ense iubet tereti caput a ceruice Jacobo / Auferrri Herodes, luget Ecclesia, dextras / Inijcit in Petrum, quem carcere claudit ah[a]eno / Quod populo gratum Iud[a]eo nosceret esse. Acto. Cap. 12.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Atti degli apostoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Disegni e Stampe
LDCS - Specifiche	Album q.III.35/ foglio 33/ stampa 74

RO - RAPPORTO

COP - COPIE

COPA - Autore	Visscher Claes Janszoon
COPR - Repertorio	New Hollstein Dutch and Flemish engravings, Philips Galle, vol. 2, nn. 187-219

COP - COPIE

COPA - Autore	Sichem II o III Cristoffel van
COPR - Repertorio	New Hollstein Dutch and Flemish engravings, Philips Galle, vol. 2, nn. 187-219

COP - COPIE

COPA - Autore	Schut Pieter Hendrickszoon
COPR - Repertorio	New Hollstein Dutch and Flemish engravings, Johannes Stradanus, vol. 2, n. 214

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1582
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1582
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Straet Jan van der detto Giovanni Stradano

AUTA - Dati anagrafici 1523/ 1605

AUTH - Sigla per citazione AUT00115

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

AUTN - Nome scelto Collaert Adriaen

AUTA - Dati anagrafici 1590 ca./ 1618

AUTH - Sigla per citazione AUT00149

AAT - Altre attribuzioni Galle Philip (incisore)

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Galle Philip

EDTD - Dati anagrafici 1537/ 1612

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1582

EDTL - Luogo di edizione Anversa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 266

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 210

MIFL - Larghezza 280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche sporcizia diffusa/ macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

73 F 24 34

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: san Giacomo, Erode. Attributi: (Erode) copricapo regale. Figure: boia, uomini, donne, bambini. Abbigliamento militare: (boia) corazza, calzari. Armi: spada. Architetture: piazza, palazzo di Erode.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

sul recto, bordo inferiore, su due colonne

ISRA - Autore

Collaert, Adriaen

ISRI - Trascrizione

Ense iubet tereti caput a ceruice Jacobo / Auferrri Herodes, luget Ecclesia, dextras / Inijcit in Petrum, quem carcere claudit ah[a]eno / Quod populo gratum Iud[a]eo nosceret esse. Acto. Cap. 12.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

sul recto, in basso, a sinistra

ISRA - Autore

Collaert, Adriaen

ISRI - Trascrizione

Jo[hannes] Strada[nus] Inue[ntor]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

sul recto, in basso, a sinistra

ISRA - Autore

Collaert, Adriaen

ISRI - Trascrizione

P[hilippus] Galleus excu.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

enumerativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul recto, in alto, a destra

ISRI - Trascrizione

157 a

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di**

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto, in basso, al centro
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La prima edizione della serie degli Atti degli apostoli viene curata ed incisa da Philip Galle ad Anversa nel 1575 su disegni di Maarten van Heemskerck e comprende sedici stampe: la sua preparazione fu interrotta per la morte dell'artista di Haarlem nel 1574. Con la seconda edizione, anch'essa curata da Galle nel 1582 (e ricordata nel Riposo di Raffaele Borghini), viene aggiunta un'ulteriore incisione su disegno di Heemskerck; l'incisore ed editore di Anversa comincia qui la sua fortunata collaborazione con Giovanni Stradano, a cui è affidato il disegno del titolo e di quindici stampe; due ulteriori disegni sono affidati a Hendrick Goltzius. Oltre allo stesso Galle, la realizzazione di sei incisioni e il titolo sono attribuiti a Adrian Collaert. Seguono altre due edizioni: una curata da Theodor Galle (Anversa, 1636) e una da Johannes Galle (Anversa). A testimoniare la fortuna della serie sono documentate almeno due copie: una, dello stesso formato, a bulino curata da Claes Jansz. Visscher (1643) e una in xilografia, più libera, realizzata da Cristoffel van Sichem II o III. L'incisione della matrice per questa stampa è stata recentemente attribuita a Adrian Collaert (New Hollstein, The Collaert dynasty, vol. 3, 2005, p. 253). L'incisione fa parte di un album denominato "Album scuola fiamminga Van Voen Martino detto Hemeskerck". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato; molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	BNI00149
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	f. 163
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hollstein, Friedrich Wilhelm et al.,
BIBD - Anno di edizione	1949-2010
BIBH - Sigla per citazione	BIB00007
BIBN - V., pp., nn.	vol. VII, p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strauss, Walter L. et al.
BIBD - Anno di edizione	1978-2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00001
BIBN - V., pp., nn.	vol. 56, cat. 049.7, p. 169
BIBI - V., tavv., figg.	vol. 56, cat. 049.7, p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	Johannes Stradanus, vol. 2, pp. 134-135
BIBI - V., tavv., figg.	Johannes Stradanus, vol. 2, p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1993-
BIBH - Sigla per citazione	BIB00077
BIBN - V., pp., nn.	The Collaert dynasty, vol. 3, p. 253
BIBI - V., tavv., figg.	The Collaert dynasty, vol. 3, p. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.

BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Piavento, Orso Maria
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella stessa pagina è presente un'incisione rappresentante un episodio della serie degli Atti degli apostoli (scheda n. 0100407942).