

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082138
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dio Padre
SGTI - Identificazione	colomba dello Spirito Santo
SGTI - Identificazione	SS. Francesco e Antonio da Padova
SGTI - Identificazione	angeli e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Temù
PVL - Altra località	LECANU'

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Antonio e dei SS. Martiri
LDCU - Indirizzo	via Lecanù
LDCS - Specifiche	altare maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.469135077
GPDPY - Coordinata Y	46.252464815
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	10-10-2018
GPBO - Note	(4070475) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1751**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1800**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** doratore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Soardi, Angelo**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00002199**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** doratore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Pianta, Giovan Antonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00002184**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega dei Ramus**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura**MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 450

MISL - Larghezza	390
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona, policroma e dorata, ha base adorna di racemi e cherubini. Sopra si innalzano, su entrambi i lati, colonne cilindriche avvolte da spirali di tralci d'uva. In alto vi è la trabeazione ornata al centro da un grande scudo. Il frontone è ricurvo e interrotto. Sopra siedono sei angioletti in varie posizioni. Al centro è collocato il busto di Dio Padre e sotto la colomba dello Spirito Santo, entro raggiera. Sui fianchi l'ancona è completata da volute e putti reggimensola che sostengono a sinistra la statua di S. Francesco e a destra quella di S. Antonio da Padova.
DESI - Codifica Iconclass	11C : 11H(FRANCESCO) : 11H(ANTONIO DA PADOVA) : 11E1
DESI - Codifica Iconclass	11G : 11G1911
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; S. Francesco; S. Antonio da Padova. Allegorie: colomba dello Spirito Santo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione architettonica e il disegno dei motivi decorativi dell'ancona rimandano all'operato dei Ramus; è pertanto attribuibile alla loro bottega e collocabile cronologicamente alla seconda metà del Seicento, probabilmente intorno al 1680. Il lavoro fu dorato un secolo dopo, nella seconda metà del Settecento, da Angelo Soardi e da Giovan Antonio Pianta come risulta dal "Libro della chiesa" citato da Dino Marino Tognali (vedi BIB).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Bartolomeo apostolo
CDGI - Indirizzo	via Adamello, 12 - 25050 Temù (BS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP BS 00082138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellotti W./ Bressan E./ Majo A./ Tognali D.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000779

BIBN - V., pp., nn.

pp. 77

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Rezoagli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2018

RVMN - Nome

Mengoli E.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Fonti archivistiche: Temù, Archivio parrocchiale di S. Bartolomeo apostolo, "Libro della chiesa" [fonte non verificata, acquisita solo tramite bibliografia da Tognali 1987].