

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104658

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro apostolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Sorisole
PVCI - Indirizzo	piazza S. Pietro
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Sorisole
CTSF - Foglio /Data	20 all.A / 2017
CTSN - Particelle	A
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.662472
GPDPY - Coordinata Y	45.745516
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	WGS84

riferimento	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVIII, dal 1704)
ATBD - Denominazione	tardobarocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1704/05/18
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1739/00/00
REVX - Validità	ante
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	cappelle laterali
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietrame/ laterizio/ intonaco/ calcare bianco (lesene, basamento campanile)/ arenaria (co ornati)/ marmo di Zandobbio (portale)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	aula
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta

SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa parrocchiale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa parrocchiale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Pietro a.
CDGI - Indirizzo	piazza S. Pietro, 1 - Sorisole (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	1912/05/20
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente	

proprietario	Chiesacattolica.it/beweb
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104658
FTAT - Note	https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/31897/Chiesa+di+San+Pietro+3CSoriso%3E#ambito=CEIA&action=CERCAEDICULT&domini=2&ordine=rilevanza&locale=it

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	2) Doc. graf. AM: progetto di conservazione, piante e prospetti, 1:50 (1994)/ 3) Doc. fot vedute esterno e interno (1993)/ serie dettagli esterno (1993)/ 4) Restauro (1958, non documentato)/ restauro dell'interno (1961-64, non documentato)/ coronamento a tempietto del campanile (1961-64, non documentato)/ manutenzione conservativa prospetti e tetto (1994)/ 5) Statue in facciata, e portale, di A.M. Pirovano (1736, 1756)/ pala di G.P. Cavagna (m. 1627)/ tele di scuola veneziana (1611), M. Picenardi (fine XVIII sec.) e altri/ affreschi di D. Riccardi (fine XV sec.)/ affreschi di F. Zucco (1611), M. Picenardi (fine XVIII sec.) e altri/ affreschi di D. Riccardi (fine XV sec.)/ affreschi di Ferrari (1778), G. Carnelli (1898)/ coro ligneo intagliato di G. Sanz (XVIII sec.)/ pulpito ligneo di Caniana, con sculture di bottega fantoniana (1746)/ bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979, p. 356-357.
---------------------------	--