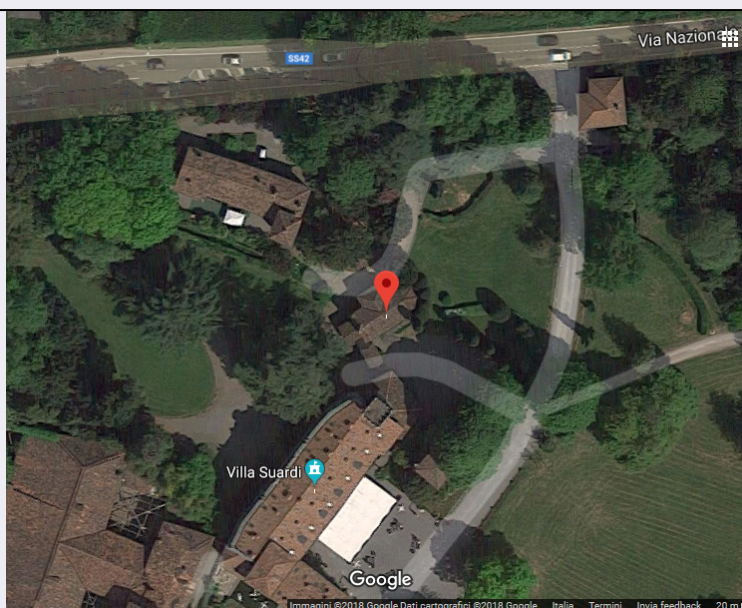


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104677
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio Suardi o Chiesa di S. Barbara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Trescore Balneario
PVCI - Indirizzo	strada comunale del Novale

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Novale
----------------------	--------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Trescore Balneario
CTSF - Foglio/Data	13
CTSN - Particelle	275
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.847680
GPDPY - Coordinata Y	45.696802
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XIV-XV)
ATBD - Denominazione	gotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	manomissioni (1883-1884)
ATBD - Denominazione	eclettismo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
PN - PIANTA	

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	ad aula
----------------------	---------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	laterizio/ intonaco/ intonaco graffito
-------------------------	--

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	portichetto
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	colonne
---------------------------------	---------

SVCM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	oratorio
-------------------	----------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	oratorio
-------------------	----------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	Suardi Solari ...
-------------------------------------	-------------------

CDGI - Indirizzo	Trescore Balneario (BG)
-------------------------	-------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
----------------------------------	------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1910/10/26
-------------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
-----------------------------------	--------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAЕ - Ente proprietario	Google
---------------------------------	--------

FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104677
FTAT - Note	Immagine creata da Google Maps
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sforza M. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	4) Pulitura e consolidamento affreschi (1927)/ strappo della lunetta con riporto su tela e restauro/ ripresa della cornice e tinta dello zoccolo/ ripresa dei rappezzi e dei graffiti e tinteggiatura/ trattamento a olio delle travi del soffitto (1941)/ restauri del complesso (1983)/ costruzione di un nuovo edificio nell'area della villa e del parco (1970) / abbattimentodel portichetto antistante in stile antico (1941)/ 5) Con dipinti di Lorenzo Lotto (1524) e altri degli inizi del XVI sec./ tomba di Lanfranco Suardi, opera 300esca in marmo di gusto campionesese, sotto un portichetto retrostante la chiesa.