

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104685

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Martino e S. Maria Assunta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Treviglio
<b>PVCI - Indirizzo</b>	piazza L. Manara
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Treviglio
<b>CTSF - Foglio /Data</b>	46
<b>CTSN - Particelle</b>	G
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.593082
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.521358
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** costruzione facciata (1722-1740)

**AUTM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Ruggeri Giovanni

**AUTA - Dati anagrafici** Roma 1665 – Milano 1729

**AUTH - Sigla per citazione** NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione (XI)

**ATBD - Denominazione** romanico

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** ricostruzione (1482-1507)

**ATBD - Denominazione** gotico lombardo

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** modifiche (1733-1790)

**ATBD - Denominazione** maestranze lombarde

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

**RENr - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** fase preminente

**RENF - Fonte** NR

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XI

**RELI - Data** 1008/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1790/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a tre navate
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio a vista/ intonaco (facciata)
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	cappella del battistero
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	deambulatorio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento</b>	intero bene

<b>alla parte</b>	
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Martino e S. Maria Assunta
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via S. Agostino, 2 - Treviglio (BG)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. n. 364/1909, art. 5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1912/05/13
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1959/09/26
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1960/04/13
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Chiesacattolica.it/beweb
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104685
	<a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/15378">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/15378</a>

**FTAT - Note**

/Chiesa+di+San+Martino+e+Santa+Maria+Assunta+%3CTreviglio%3E#da=1&amp;action=CERCAEDICULT&amp;ambito=CEIA&amp;domini=2&amp;frase=treviglio&amp;ordi

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Sforza M. (compilazione)

**CMPN - Nome**

Tagliabue G. (fotografie)

**FUR - Funzionario responsabile**

Terafina A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2018

**AGGN - Nome**

Salvarani MP.

**AGGF - Funzionario responsabile**

Sala L.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

1) ZR art. 21 L. 1089/1939, DM 26/9/59, tr. 13/4/60 (m. 2260, 2367, 2370,3186, 1673, 23062, 3258, 2371, 2372, 2333, 2988, 2366, 2379, 3249, 3918, 3919, 3259, 3438, 2878, 3 graf. AM: prospetto del basamento del polittico, s.sc. (1939)/ progetto restauro cappella sezioni, 1:20 (1987)/ rilievo, pianta, 1:100 (1984)/ rilievo cappella battistero, s.sc. (1986) pianta, 1:100, pianta e sezione di porzione, 1:50 (1994-95)/ progetto della balaustra e di presbiterio, 1:5 (1994)/ 3) Doc. fot. AM: n. 2 viste tribuna organo (1926 ca.)/ tempietto di viste interne (1986 ca.)/ vista esterna (1979 ca.)/ n. 7 viste esterne (1984 ca.)/ n. 8 viste e (prevalentemente coperture) (1988 ca.)/ n. 2 viste interne (1991)/ n. 5 viste presbiterio (1994 ca.)/ 4) Restauro organo (1924)/ restauro affreschi dei Galliari (1959)/ campanile (1987)/ ristrutturazione e restauro cappellabattistero (1986)/ restauro tetto (1994)/ rifacimento presbiterio, con nuovo altare e ambone (1994-95)/ restauri nel presb della navata centrale (1995)/ restauri sec. XIX e inizi XX degli apparati decorativi/ 5) Q del campanile restaurato nel 1919/ polittico ("Vergine, Gesù e santi") di B. Zenale e B. E maggio 1485, restaurato nel 1938/ volte decorate nel sec. XVIII dai fratelli Galliari/ affre XVI nei sottarchi delbattistero scoperti nel 1987/ portale in marmo del 1559/ gruppo scu facciata di P.P. Pirovano (1735)/ sopra il battistero, cappella del sec. XV con affreschi de lignei nella sacrestia attribuiti ai fratelli Terni e tempietto del fonte battesimale (1560) co Terni (1627)/ nuova collocazione del fonte battesimale nella III cappella sx per i lavori n (1988)/ decorazioni all'interno della fine del XVI sec., di P. e F. Cavagna, e del sec. XVI campanile romanico con inserti gotici e cuspidi conica, con soprastante gabbia in ferro c effettuati segnalidi fuochi; un secondo campanile del sec. XIV si erge presso l'abside.