SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00400436	
ESC - Ente schedatore	M276	
ECP - Ente competente	M276	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cornice	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	reggia	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino	
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
LDCS - Specifiche	piano I, 30, Gabinetto delle Miniature, campo I, parete a mezzogiorno	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	805	
INVD - Data	1966	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 340	
INVD - Data	1911	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 635	
INVD - Data	1881	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA .	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1766	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1775	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura	

MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità	cm 30 12		
MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità	30		
MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità			
MISP - Profondità MIST - Validità	12		
MIST - Validità			
	2		
CO - CONSERVAZIONE	ca		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIO	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	polvere		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice ovale in legno intagliato e dorato; il listello baccellato della parte centrale che racchiude la miniatura ritraente il pittore Francesco Albani è ulteriormente decorato da motivi intagliati e dorati secondo il gusto rocaille.		
DESI - Codifica Iconclass	*		
DESS - Indicazioni sul soggetto	*		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E V	/INCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Musei Reali Torino		
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIF	ERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOT	OGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
•	fotografia digitale (file)		
	Gallarate, Giacomo		
	2017/08/00		
• •	MRTO		
	Servizio Documentazione e Catalogo		
	MRT1891/DIG		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO			
	1		
	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2018		

CMPN - Nome	Damiano, Sonia
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Picceni, Stefano
FUR - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CITAZIONI INVENTARIALI: 805 (1966): n. inv. nuovo 805, n. inv. vecchio D.C. 340. Piano primo, Gabinetto delle Miniature, campo I. "Francesco Albani (pittore)"; D.C. 340 (1911): n. inv. nuovo D.C. 340, n. inv. vecchio D.C. 635. Nella parete a mezzodì tra il muro di levante e la porta. "Francesco Albani Pittore Bolognese"; D.C. 635 (1881) n. inv. nuovo 635. Parete a mezzodì.Tratto a sinistra. Nell'interno di detta campata. "Francesco Albani pittore bolognese Miniatura di Ramelli Felice di alt. 0,13 x 0,10 entro ornato pure in legno riccamente intagliata e dorata". NB: La ricostruzione della catena inventariale fa riferimento al dipinto e non alla cornice priva di numero d'inventario. ROZ: L'oggetto è in rapporto orizzontale ROZ con la scheda OA 0100201388 (pubblicata in SigecWeb, da ex ECP S67).