

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404685

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404678

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemmi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	scalone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 3303
INVD - Data	1951

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000401
AUTN - Nome scelto	Dalbesio, Adolfo
AUTA - Dati anagrafici	1857/1914
AUTH - Sigla per citazione	00000401

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Composizione di sette blasoni disposti su quattro registri accompagnati da cartigli identificativi. In alto a sinistra scudo burellato d'oro e nero al crancelino verde. In alto a destra scudo partito: al primo: inquartato nel primo e nel quarto di rosso al castello d'oro, nel secondo e nel terzo d'oro al leone di porpora; nel secondo: di rosso crociato di argento. Nel secondo registro scudo sagomato di rosso crociato di argento. Nel terzo registro a sinistra scudo a testa di cavallo, d'azzurro al leone d'argento fasciato di rosso, armato. Nel terzo registro a destra scudo inglese d'oro, alla banda di rosso caricata di tre alerioni d'argento, bordato di rosso. In basso a sinistra scudo sagomato di blu seminato di gigli, bordato di rosso. In basso a destra scudo sagomato inquartato: al primo e quarto, d'azzurro all'aquila d'argento; al secondo e al terzo d'azzurro, ai tre gigli d'oro, al bordo dentato di rosso e d'oro.

DESI - Codifica Iconclass

49 L 71: 46 AA 122

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Araldica.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

MARIA DI SASSONIA CURLANDIA/ m. Carlo Emanuele di S.-Carignano

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

MARIA LVISA DI VITTORIO AMEDEO/ m. di Filippo V° re di Spagna

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

secondo registro

ISRI - Trascrizione

MARIA DI SAVOIA SVSA/ m. P.r Vittorio di S.-Carignano

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	terzo registro a sinistra
ISRI - Trascrizione	CRISTINA D'ASSIA/ m. Pr. Vittorio Ludovico di S.-Carignano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	terzo registro a destra
ISRI - Trascrizione	GIVSEPPINA/ DI LORENA/ ARMAGNAC/ m. Pr. Vittorio Amedeo di S.Carignano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	MARIA DI BORBONE SOISSON/ m. Pr. Emanuele di S. Carignano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CATERINA D'ESTE/ m. Pr. Filiberto di S. Carignano
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09912/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 3303, 1951): 7 SCUDI, 3x1,17 m. Con le insegne di: Maria di Sassonia Curlandia, moglie di Carlo Emanuele P.pe di Savoia-Carignano; Maria Luisa di Savoia, moglie di Filippo V° re di Spagna; Vittoria di Savoia, moglie di Vittorio P.pe di Savoia-Carignano; Cristina d'Assia, moglie di Vittorio.