

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404692

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404678

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemmi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	scalone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 3311
INVD - Data	1951

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000401
AUTN - Nome scelto	Dalbesio, Adolfo
AUTA - Dati anagrafici	1857/1914
AUTH - Sigla per citazione	00000401

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	121

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Composizione di cinque blasoni, accompagnati da cartigli identificativi. In alto a sinistra scudo sagomato inquartato: nel primo e nel quarto, d'oro all'aquila abbassata di nero, lampassata di rosso e coronata del campo; nel secondo e nel terzo, d'argento alla biscia d'azzurro ondeggiante in palo e coronata d'oro, ingolante un moro di carnagione. In alto a destra scudo sagomato d'argento al capo di rosso. Nel secondo registro scudo sagomato, di blu ai gigli d'oro. In basso a destra scudo sagomato, inquartato, nel primo e nel terzo bandato d'oro e d'azzurro, con la bordura di rosso, nel terzo e nel quarto d'azzurro, seminato di gigli d'oro, con la bordura composta d'argento e di rosso. In basso a destra scudo sagomato inquartato: al primo d'argento alla croce d'oro; al secondo d'argento alla fascia d'azzurro, al leone di rosso; al terzo d'argento, al leone di rosso; al quarto d'oro, al leone di rosso.

DESI - Codifica Iconclass

49 L 71: 46 AA 122

DESS - Indicazioni sul soggetto

Araldica.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

BIANCA MARIA SFORZA/ m. Duca Filiberto I

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

BIANCA DI MONFERRATO/ m. Duca Carlo I° duca di Savoia

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

IOLANDA DI FRANCIA/ m. Duca Amedeo IX°

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	MARIA DI BORGOGNA/ m. Duca Amedeo VIII° duca di Savoia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ANNA DI CIPRO/ m. Duca Lodovico
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09904/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 3311, 1951): CINQUE SCUDI, 2,60x2,05x1,21x1,35 m. Con le insegne di: Bianca Maria Sforza, moglie di Filiberto I° duca di Savoia; Bianca di Monferrato,

OSS - Osservazioni

moglie di Carlo I° duca di Savoia; Iolanda di Francia, moglie di Amedeo IX° duca di Savoia; Maria di Borgogna, moglie di Amedeo VIII° duca di Savoia; Anna di Cipro, moglie del duca Lodovico.