

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082248
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      ancona

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Madonna Assunta  
SGTI - Identificazione      santi martiri  
SGTI - Identificazione      S. Francesco da Paola  
SGTI - Identificazione      SS. Pietro e Paolo  
SGTI - Identificazione      angeli e cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Cevo
<b>PVL - Altra località</b>	ISOLA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sussidiaria
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Francesco da Paola
<b>LDCU - Indirizzo</b>	località Isola
<b>LDCS - Specifiche</b>	altare maggiore

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.41915206
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.065422364
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	19-8-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4069862) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1691
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	intagliatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ramus, Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1643/ 1697(?)
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002195

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	210
<b>MISV - Varie</b>	altezza S. Francesco da Paola 150
<b>MISV - Varie</b>	altezza statue laterali 70
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ancona è composta da un doppio ordine architettonico. La base, priva di decorazione nel pannello centrale perduto, ha coppie di plinti decorati con ricchi motivi ad intaglio: una composizione a tre cherubini per i plinti interni, mentre un putto con delfino per gli esterni. Sopra poggiano binati di colonne tortili: nel solco si avvolgono tralci di vite. Al centro del registro si trova una grande nicchia chiusa da vetro che contiene la statua di S. Francesco da Paola, pesantemente ridipinta. Sui fianchi sono volute a cherubini che ornano mensole su cui posano due statue, a sinistra S. Pietro, a destra S. Paolo. La trabeazione divide il primo dal secondo ordine architettonico. Il registro superiore è delimitato da volute arricchite con figure alate. Al centro, entro nicchia polilobata, è collocata figura della Madonna Assunta. Esternamente posano due sculture di santi martiri, entrambi in abito da soldato, forse identificabili con Faustino e Giovita. In alto l'ancona è conclusa dalla trabeazione e da un fastigio ove siedono due angioletti, che probabilmente in origine dovevano sostenere degli strumenti musicali, forse violini per via della posizione delle braccia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73E77 : 11H : 11Q14 : 11H(FRANCESCO DA PAOLA) : 11H (PIETRO) : 11H(PAULO)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G : 11G1911
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna Assunta; figure maschili con palme del martirio e abiti da soldato; S. Francesco da Paola; S. Pietro; S. Paolo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; cherubini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non sono note fonti documentarie relative all'opera. L'ancona riproduce in dimensione minore l'impianto architettonico dell'altare della parrocchiale di S. Eusebio di Berzo Demo (vedi scheda OA con NCT 03 00082264): tale vicinanza permette una collocazione cronologica tra la fine del Seicento e i primi anni del Settecento, con attribuzione ad intagliatori prossimi alla bottega di Domenico Ramus.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Vigilio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via S. Vigilio, 50 - 25040 Cevo (BS)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082248
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082248_A
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio di S. Antonio Abate

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082248_C
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del registro superiore

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rezoagli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Mengoli E.

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

Isola è raggiungibile dalla deviazione sulla SP6 in località Fresine di Cevo. Nota del 2018: sul sito del comune è scaricabile un PDF intitolato "Comune di Cevo – Piano di Governo del territorio 2013 VA2" redatto dall'architetto Fausto Bianchi di Edolo. Alla pagina 21 è precisato in merito alla chiesa di Isola: "Purtroppo proprio l'abbandono del territorio ha portato il 26 marzo del 1999 al furto di numerosi elementi scultorei dell'ancona lignea di notevole pregio storico-artistico non più ritrovati" ([www.cevo.gov.it/PGT/Cevo/Allegati/03.pdf](http://www.cevo.gov.it/PGT/Cevo/Allegati/03.pdf), consultato il 19 agosto 2018).