SCHEDA



\mathbf{CD}	CODICI
- UU -	CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00099616

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSF - A	1805
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Paoli Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00005721
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	stagno
MTC - Materia e tecnica	piombo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	160
MISP - Profondità	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	mediocre
_	
conservazione	medioere
DA - DATI ANALITICI	mediocre
	mediocre
DA - DATI ANALITICI	Cassa in legno colore grigio chiaro, appena sagomata, addossata alla controfacciata. Mostra con due intagli pensili in legno leggero traforato e intagliato, dorato. Mostra coperta da una tenda azionata a corda. Tastiera: un manuale cromatico di tasti in osso ed ebano; consolle applicata alla cassa; 61 tasti; cinque ottave; cromatica. Pedaliera: 18 pedali diritti; DO 1- DO 3; cromatica. Registri: registri a levetta elettrica con cartellini a targhetta metallica; ottava; flauto; voce umana; principale; trombe basse; trombe soprane; bordone; cornetto soprano. Accessori: ripieno a pedaletto. Somieri: un somiere maestro a tiro, originale, con n. 18 stecche, chiuso da un unico coperchio a nottole di legno. Mantici: un mantice cuneiforme, all'interno della cassa, azionato a stanga. Attualmente è alimentato da un elettroventilatore. Canne esterne e interne: mostra di 27 canne a cuspide centrale ed ali laterali ascendenti, con bocche non allineate e labbro superiore a mitria. Trasmissione: meccanico-elettrica. Accessori: un pedaletto per il ripieno. Il timpano ed i campanelli, originariamente installati all'interno della cassa, sono stati tolti
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Cassa in legno colore grigio chiaro, appena sagomata, addossata alla controfacciata. Mostra con due intagli pensili in legno leggero traforato e intagliato, dorato. Mostra coperta da una tenda azionata a corda. Tastiera: un manuale cromatico di tasti in osso ed ebano; consolle applicata alla cassa; 61 tasti; cinque ottave; cromatica. Pedaliera: 18 pedali diritti; DO 1- DO 3; cromatica. Registri: registri a levetta elettrica con cartellini a targhetta metallica; ottava; flauto; voce umana; principale; trombe basse; trombe soprane; bordone; cornetto soprano. Accessori: ripieno a pedaletto. Somieri: un somiere maestro a tiro, originale, con n. 18 stecche, chiuso da un unico coperchio a nottole di legno. Mantici: un mantice cuneiforme, all'interno della cassa, azionato a stanga. Attualmente è alimentato da un elettroventilatore. Canne esterne e interne: mostra di 27 canne a cuspide centrale ed ali laterali ascendenti, con bocche non allineate e labbro superiore a mitria. Trasmissione: meccanico-elettrica. Accessori: un pedaletto per il ripieno. Il timpano ed i campanelli,
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa in legno colore grigio chiaro, appena sagomata, addossata alla controfacciata. Mostra con due intagli pensili in legno leggero traforato e intagliato, dorato. Mostra coperta da una tenda azionata a corda. Tastiera: un manuale cromatico di tasti in osso ed ebano; consolle applicata alla cassa; 61 tasti; cinque ottave; cromatica. Pedaliera: 18 pedali diritti; DO 1- DO 3; cromatica. Registri: registri a levetta elettrica con cartellini a targhetta metallica; ottava; flauto; voce umana; principale; trombe basse; trombe soprane; bordone; cornetto soprano. Accessori: ripieno a pedaletto. Somieri: un somiere maestro a tiro, originale, con n. 18 stecche, chiuso da un unico coperchio a nottole di legno. Mantici: un mantice cuneiforme, all'interno della cassa, azionato a stanga. Attualmente è alimentato da un elettroventilatore. Canne esterne e interne: mostra di 27 canne a cuspide centrale ed ali laterali ascendenti, con bocche non allineate e labbro superiore a mitria. Trasmissione: meccanico-elettrica. Accessori: un pedaletto per il ripieno. Il timpano ed i campanelli, originariamente installati all'interno della cassa, sono stati tolti
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Cassa in legno colore grigio chiaro, appena sagomata, addossata alla controfacciata. Mostra con due intagli pensili in legno leggero traforato e intagliato, dorato. Mostra coperta da una tenda azionata a corda. Tastiera: un manuale cromatico di tasti in osso ed ebano; consolle applicata alla cassa; 61 tasti; cinque ottave; cromatica. Pedaliera: 18 pedali diritti; DO 1- DO 3; cromatica. Registri: registri a levetta elettrica con cartellini a targhetta metallica; ottava; flauto; voce umana; principale; trombe basse; trombe soprane; bordone; cornetto soprano. Accessori: ripieno a pedaletto. Somieri: un somiere maestro a tiro, originale, con n. 18 stecche, chiuso da un unico coperchio a nottole di legno. Mantici: un mantice cuneiforme, all'interno della cassa, azionato a stanga. Attualmente è alimentato da un elettroventilatore. Canne esterne e interne: mostra di 27 canne a cuspide centrale ed ali laterali ascendenti, con bocche non allineate e labbro superiore a mitria. Trasmissione: meccanico-elettrica. Accessori: un pedaletto per il ripieno. Il timpano ed i campanelli, originariamente installati all'interno della cassa, sono stati tolti n.p.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Cassa in legno colore grigio chiaro, appena sagomata, addossata alla controfacciata. Mostra con due intagli pensili in legno leggero traforato e intagliato, dorato. Mostra coperta da una tenda azionata a corda. Tastiera: un manuale cromatico di tasti in osso ed ebano; consolle applicata alla cassa; 61 tasti; cinque ottave; cromatica. Pedaliera: 18 pedali diritti; DO 1- DO 3; cromatica. Registri: registri a levetta elettrica con cartellini a targhetta metallica; ottava; flauto; voce umana; principale; trombe basse; trombe soprane; bordone; cornetto soprano. Accessori: ripieno a pedaletto. Somieri: un somiere maestro a tiro, originale, con n. 18 stecche, chiuso da un unico coperchio a nottole di legno. Mantici: un mantice cuneiforme, all'interno della cassa, azionato a stanga. Attualmente è alimentato da un elettroventilatore. Canne esterne e interne: mostra di 27 canne a cuspide centrale ed ali laterali ascendenti, con bocche non allineate e labbro superiore a mitria. Trasmissione: meccanico-elettrica. Accessori: un pedaletto per il ripieno. Il timpano ed i campanelli, originariamente installati all'interno della cassa, sono stati tolti n.p.

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	nella secreta, entro un cartellino
ISRI - Trascrizione	MICHEL PAOLI di S. Lorenzo a Campi fece l'anno MDCCCV [] Paoli a Campi municipalae Organum hoc tubis ec clangore auxit A (NNO) D(OMINI) MDCCCXXV rectore huius ecclesiae S. Nicolaj Aloysio Pistelli [] maiore
NSC - Notizie storico-critiche	Alcune sostanziali trasformazioni sono state effettuate nella parte meccanica e fonica ad opera della ditta Marcello Paoli di Campi Bisenzio pochi decenni fa. Attualmente lo strumento è stato elettrificato e fornito di una consolle moderna elettrica
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 304224
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Giorgetti R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.
N - ANNOTAZIONI	