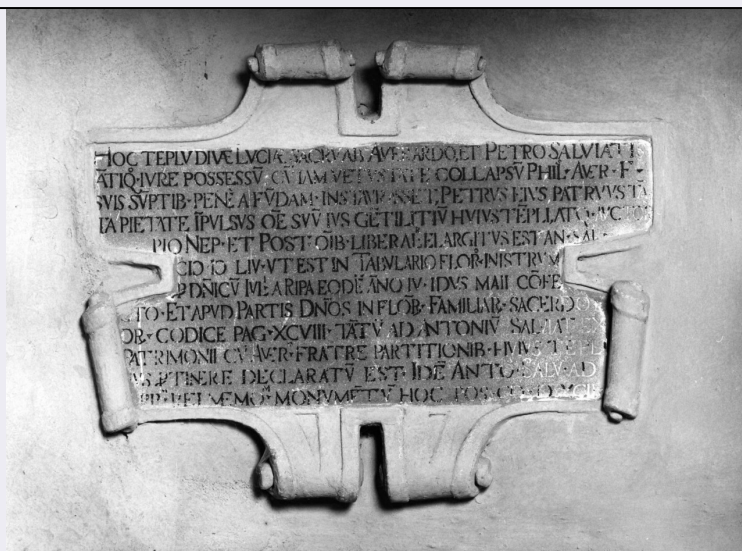


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00071859

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1592

DTSF - A 1592

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	86
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>MISP - Profondità</b>	108

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La mensa è rettangolare con il bordo superiore leggermente sporgente. Poggia su due grosse colonne tornite. Sotto la mensa è un cartiglio "rocaille" con una lapide al centro. Davanti all'altare è una pedana in legno di forma rettangolare con gli angoli stondati ed ha la cornice di base a gradini sagomati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella lapide

<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC TEPLU DIVAE LUCIAE SACRU AVERARDO, ET PETRO SALVIATI/ ATIQ° IURE POSSESSU CU IAM VETUSTATE COLLAPSU PHILSs. AVER.F./ SUIS SUPTIB. PENE A FUDATI. INSTAURESSET PETRUS EIUS PATRUUS TA/ TA PIETATE IPULSUS OE SUU IUS GETILITIU HUIUS TEPLI ATQ. AUCTOR/ PIO NEP. ET POST. OIB. LIBERALR. ELARGITUS EST AN. SA./ MDLIV UT EST IN TABULARIO FLOR° IN ISTRUM./ P. DNICU IUL. A RIPa EODE ANO IV IDUS MAII COFE/ ..TO ET APUD PARTIS DNOS IN FLOR FAMILIAR SACERDO/ OR CODICE PAG. CXVIII TATU AD ANTONIU SALVIAT. EX US P TINERE DECLARATU EST IDE ANTO. SALV. AD PPm. REI MEMO MONUMENTU POS MDXCII.
----------------------------	---

Tipico esempio di altare la cui tipologia tardo cinquecentesca è riscontrabile nella forma delle colonnine che sostengono la mensa. La lapide riveste notevole importanza storico documentaria. Da essa si

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	apprende infatti era di patronato Salviati e che, nel 1554 Averardo e Filippo Salviati pensarono al suo restauro e all'erezione di questo altare. La lapide fu però posta a menmoria del fatto solo nel 1592 da Antonio Salviati. (cfr. La chiesa Fiorentina, Firenze, 1970, p. 207).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 291607
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa fiorentina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000143
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 207
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Cecchi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Artpast