

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00099315

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Calenzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1360
DTSF - A	1369
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jacopo di Cione detto Orcagna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1365/ ante 1400
AUTH - Sigla per citazione	00000513
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nardo di Cione
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1346/ 1365-1366
AUTH - Sigla per citazione	00000764
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	frammentario
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola cuspidata, mutilata in alto, che rappresenta l'Annunciazione all'interno di una stanza dove è raffigurato una specie di coro con satalli decorati da specchiature e intarsi di tipo cosmatesco. L'angelo, inginocchiato a sinistra del dipinto, indossa una veste rosa con manto rosso e congiunge le mani sul seno mentre annuncia l'evento alla Vergine. Quest'ultima, vestita di giallo con manto blu, è seduta e raccoglie le mani in grembo. Dietro di Lei è una raffinata tappezzeria in damasco con minuto disegno vegetale a mandorla d'oro su fondo rosso. Fra la Vergine e l'angelo vi sono dei raggi fiancheggiati da una iscrizione a caratteri gotici
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria; angelo. Allegorie-simboli: raggi; iscrizione; libro (Vangelo secondo Luca). Abbigliamento religioso: (Angelo) veste rosa; manto rosso. Abbigliamento religioso: (Madonna) veste gialla; manto blu. Decorazioni: tappezzeria in damasco. Interno: stanza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto
ISRA - Autore	Luca (1, 38)
ISRI - Trascrizione	ECCE ANCILLA DOMINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici/ lettere capitali
ISRP - Posizione	nel libro
ISRA - Autore	Luca (1, 39-55)
ISRI - Trascrizione	MAGNIFICAT/ ANIMA/ MEA DO/ MINUM/ ET EXULTET/ AVIT SPIR/ ITUS ME/ US MI DEO/ SALUTARI
NSC - Notizie storico-critiche	Nei vecchi inventari la tavola veniva riferita alla scuola di Agnolo Gaddi. Esposta alla Mostra del 1933 con la generica attribuzione alla scuola orcagnese. Per il Gamba (1933-34) il dipinto è opera di Nardo di Cione, mentre il Berenson (1936) lo giudicò di Jacopo. Della scuola dei Cione fu ritenuto anche dall'Offner e dalla Steinweg (1965), mentre il Boskovits (1975) ha di recente ribadito l'attribuzione a Jacopo se pur con qualche collaborazione di Nardo di Cione proponendo la datazione entro il settimo decennio del '300.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 292527

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra tesoro

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00000839

BIBN - V., pp., nn.

p. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gamba C.

BIBD - Anno di edizione

1933-1934

BIBH - Sigla per citazione

00008399

BIBN - V., pp., nn.

v. XXVII p. 154

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Berenson B.

BIBD - Anno di edizione

1936

BIBH - Sigla per citazione

00004220

BIBN - V., pp., nn.

p. 236

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guida Firenze

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBH - Sigla per citazione

00008663

BIBN - V., pp., nn.	p. 403
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R./ Steinweg K.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003401
BIBI - V., tavv., figg.	IV/ III t. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52, 54, 322
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Cecchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.