

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039723

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega robbiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 143**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Varie ridipinture.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Statua raffigurante Santa Lucia, titolare della chiesa.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (SANTA LUCIA) 1 (+0)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S.Lucia. Attributi: (S.Lucia) ramo di palma; libro; ferita da spada sul collo. Abbigliamento: tunica azzurra; manto rosso con racemi dorati sul bordo.**NSC - Notizie storico-critiche**

La scultura conserva una grande suggestione nonostante la ridipintura settecentesca. A questa statua è collegato un curioso episodio rammentato nel libro della Compagnia della Croce (A.S.F. - C.R.SS. CLXXXIII 1577-1785 - c.9v.) "Adì 14 di novembre 1583". "Ricordo come avendo un certo pazzo chiamato francesco, tolta la figura/ di S.ta Lucia che era in una nicchia sotto il portico della nostra chiesa/ di Santa Lucia a Settim.lo, statavi posta dal Morelli, e sentendo m.a Francesco Doverelli non so che rumore intorno al cimitero, uscì et/ vedendo quello pazzo gli disse che fai; o che ai costi? Il pazzo disse "La/ mia moglie"/ e così lascio andare S.Lucia in terra che se ne fece

due/pezzi; il detto Messer Francesco fece radurane la nostra compagnia e disse/ che voleva si mettesi in compagnia...".In seguito, venne donata dal Cavalier Morelli alla Compagnia e la statua venne accomodata ed esposta da allora nella nicchia dell'altare(in sintesi) ...con l'obbligo di portarla in processione il giorno della festa della Chiesa". Il cav. Morelli donò alla Chiesa anche la tavola dell'Angiolo e Tobio dei primi del sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 246360

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

scheda storica

FNTA - Autore

Rondoni F.

FNTD - Data

1863

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Mannini M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI