

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039723

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega robbiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 143**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Varie ridipinture.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Statua raffigurante Santa Lucia, titolare della chiesa.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (SANTA LUCIA) 1 (+0)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S.Lucia. Attributi: (S.Lucia) ramo di palma; libro; ferita da spada sul collo. Abbigliamento: tunica azzurra; manto rosso con racemi dorati sul bordo.**NSC - Notizie storico-critiche**

La scultura conserva una grande suggestione nonostante la ridipintura settecentesca. A questa statua è collegato un curioso episodio rammentato nel libro della Compagnia della Croce (A.S.F. - C.R.SS. CLXXXIII 1577-1785 - c.9v.) "Adì 14 di novembre 1583". "Ricordo come avendo un certo pazzo chiamato francesco, tolta la figura/ di S.ta Lucia che era in una nicchia sotto il portico della nostra chiesa/ di Santa Lucia a Settim.lo, statavi posta dal Morelli, e sentendo m.a Francesco Doverelli non so che rumore intorno al cimitero, uscì et/ vedendo quello pazzo gli disse che fai; o che ai costi? Il pazzo disse "La/ mia moglie"/ e così lascio andare S.Lucia in terra che se ne fece

due/pezzi; il detto Messer Francesco fece radurane la nostra compagnia e disse/ che voleva si mettesi in compagnia...".In seguito, venne donata dal Cavalier Morelli alla Compagnia e la statua venne accomodata ed esposta da allora nella nicchia dell'altare(in sintesi) ...con l'obbligo di portarla in processione il giorno della festa della Chiesa". Il cav. Morelli donò alla Chiesa anche la tavola dell'Angiolo e Tobio dei primi del sec. XVIII.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 246360

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

scheda storica

**FNTA - Autore**

Rondoni F.

**FNTD - Data**

1863

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Mannini M. P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

## AN - ANNOTAZIONI