

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039726

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1655

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1655

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare coronato sulla sommità da un timpano spezzato, ornato al centro da un cartiglio sagomato, adorno di una protome umana a forma di grottesca. La fascia, sotto il gradino, è decorata da un putto al centro, congiunto a due nastri con fiocchi. Sui lati, compaiono due rosette stilizzate. I capitelli che completano le colonne ai lati dell'altare sono in stile neo-corinzio a fogliami d'acanto con motivo ionico aggiunto. Sui pilastri inferiori, sui due lati, vi è impresso e scolpito un'arme.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	SALVTIS NOSTRE PRETIVM/ INVENTIONEMQ. VENERE/ MVR OMNES/ MDCLV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religiosa
STMI - Identificazione	Compagnia della Croce di Settimello
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	pilastri inferiori
STMD - Descrizione	Croce su monte araldico.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, mancante della mensa, è datato 1655, vi compaiono infatti motivi classici deformati secondo l'ottica barocca come i capitelli, sintesi dello stile ionico e corinzio. La Compagnia della Croce è documentata in un arco di due secoli: tra il 1577 e il 1760.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 246347

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Mannini M. P.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.