

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00039731
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tobia, San Raffaele arcangelo e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** scuola fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 172**MISL - Larghezza** 142**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Colore offuscato, tela allentata.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto raffigurante l'Arcangelo Raffaele con il giovane Tobio e il committente. La cornice è in legno intagliato e dorata ad ovoli e dentelli.**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 18 5 (+0)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; Arcangelo Raffaele; Tobio; San Leonardo. Figure: committente. Attributi: (Arcangelo Raffaele) ali rosso azzurre; veste rossa. Attributi: (Tobio) pesce; cane; calze arancioni. Attributi: (San Leonardo) libro; verghe. Attributi: (Cristo) croce. Attributi: (committente) manto rosa ciclamino.

Il committente ha le mani giunte e il volto di profilo secondo i più tipici modelli rinascimentali; è forse da identificarsi nel gentiluomo della famiglia Morelli. Nella cappella della famiglia Morelli è documentata che vi era all'altare "una bellissima tavola, dipinta da Andrea del Sarto che fu generosamente e senza alcun ricompensa

NSC - Notizie storico-critiche

regalata da Giulio di Lorenzo Morelli al Cad. di Toscana, Gio. Carlo dé Medici, fattone innanzi ritrarre da valente pannello du e copie [...] e rappresenta l'arcangelo Raffaello con Tobia [...]". La copia da Andrea del Sarto è assegnabile ad un artista fiorentino della cerchia del Bilivert (è possibile che sia Agostino Mellini o Fidani) intorno al 1630 /40. L'originale di Andrea del Sarto si conserva nella Kunsthistorisches di Vienna (n.650; 178x153) e proviene dalla collezione Medici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 246370

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Rondoni F.

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Delizie eruditi

BIBD - Anno di edizione

1770-1789

BIBH - Sigla per citazione

00010478

BIBN - V., pp., nn.

v. XIX, p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiesa fiorentina

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000143

BIBN - V., pp., nn.

p. 373

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Mannini M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

