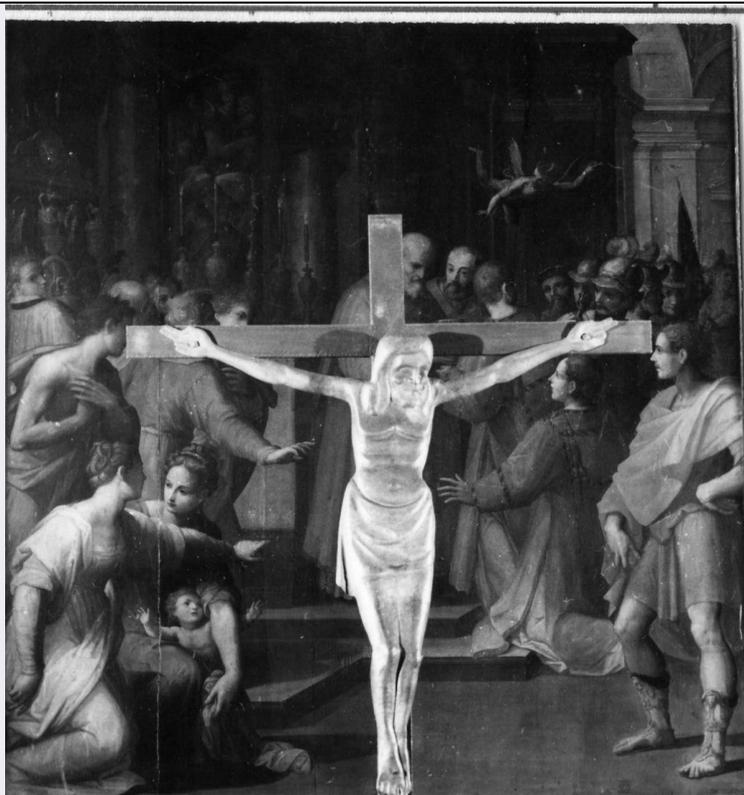


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00101372

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione un miracolo di S. Donato

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Donato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Calenzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1601 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1601 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|  |         |
|--|---------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | firmato |
|--|---------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Balducci Giovanni |
|---------------------------|-------------------|

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1560 ca./ post 1631 |
|-------------------------------|---------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001823 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 400 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 270 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | scollamenti, infestazioni, sporco |
|--------------------------------------|-----------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Grande tavola raffigurante un episodio della vita di S. Donato. Intorno varie figure di donne, uomini e soldati vestiti nei colori: giallo, bianco, azzurro, rosso, rosa, verde, grigio, arancio. Sullo sfondo la mensa di un altare con 5 candelieri e un quadro raffigurante la Vergine. A destra uno sfondo architettonico; sopra le figure un diavolo in volo. |
|--|--|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | n.p. |
|----------------------------------|------|

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: (S. Donato). |
|--|--------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | nel secondo scalino dell'altare, in secondo piano  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | JONE BALDUCCIUS PINS. 1601   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La tavola è tipica della maniera del Balducci, vasariano di tono più dimesso, come è evidente sia nella tipologia dei personaggi che nell'impianto generale del dipinto. Si confrontino ad esempio: la Natività nella chiesa di san Francesco a Volterra, e le pitture dell'oratorio dei Pretoni a Firenze. Subì lievi danni durante la II guerra Mondiale come risulta da una relazione dell'Archivio dell'Ufficio Catalogo). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 291486   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | scheda storica   |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Rondoni F.   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1863   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cecchi G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Artpast  |