

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00101430
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento argentiere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Codacci Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1799/ notizie 1825-1841

AUTH - Sigla per citazione 00005314

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ostensorio con base a sezione circolare poggiante su tre zampe leonine, decorata da un motivo di palmette al bordo estremo e con simboli della Eucarestia a rilievo (spighe di grano e grappoli d'uva) nel corpo. Il fusto presenta nell'unico nodo una baccellatura a rilievo e un motivo ad anelli circolari concentrici zigrinati. La teca, circolare, è circondata da una serie di pietre (false) e da nuvole intramezzate da volti di cherubini alati e raggi.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione bordo esterno della base

ISRI - Trascrizione G.C.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	bordo esterno della base
ISRI - Trascrizione	Codacci

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	bordo esterno della base
STMD - Descrizione	vd foto

NSC - Notizie storico-critiche
Esempio di oreficeria fiorentina ottocentesca di tipologia diffusa. Di notevole importanza storico-documentaria per la presenza di due punzoni che permettono di ricollegare l'oggetto all'argentiere Codacci operante a Firenze all'inizio del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 291550

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Cecchi G.

FUR - Funzionario responsabile
Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Artpast