

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158954
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino tra San Rocco e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Calenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio**AUTA - Dati anagrafici** 1483/ 1561**AUTH - Sigla per citazione** 00000436**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 157**MISL - Larghezza** 157**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** colore sporco**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Bambino; San Rocco; San Sebastiano. Oggetti: trono marmoreo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

ISRP - Posizione	sulla cornice del trono
ISRI - Trascrizione	UB TUUM/ PRAESIDIUM CONF
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo zoccolo del trono
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro, anche se appannato dallo sporco, presenta brani di pittura piuttosto fini, come i volti malinconici ed espressivi, la figura del S. Rocco col bel particolare della gamba scoperta, il corpo dolce e morbido del S. Sebastiano. L'autore di quest'opera ci resta tuttavia sconosciuto, ma comunque da cercare nell'ambiente di Rodolfo del Ghirlandaio; l'attribuzione a questo artista è attendibile, anche se in questo dipinto gli accordi cromatici e i valori plastici sembrano più morbidi e delicati di quanto non si possano trovare in Ridolfo. Per quanto riguarda la datazione, il quadro si può ascrivere ai primi decenni del '500; i santi Rocco e Sebastiano, essendo i protettori della peste, farebbero pensare che l'opera fosse commissionata appunto dopo una pestilenza; si ha notizia di una peste che scoppiò nella campagna fra Firenze e Pistoia nel 1524; un'altra ci fu nel 1527, dopo il passaggio dei soldati tedeschi in marcia verso Roma. Lo Scipione Salmoria ritiene che il quadro sia stato donato alla chiesa dalla famiglia Ginori-Venturi, dopo i restauri eseguiti nella Chiesa nel 1600; l'opera non fu quindi commissionata per la pieve. Il Carocci, nel 1889, parla di una cornice posta intorno alla figura della Vergine e del Bambino, che formava una specie di tabernacolo, chiuso da una tenda e da un cristallo; questa sorta di tabernacolo, insieme a corone, monili e collane infissi con chiodi nell'atavola avevano provocato dei danni visibili all'epoca del Carocci, ma oggi non più.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338552
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda storica**FNTA - Autore** Rondoni F.**FNTD - Data** 1862**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Scipione Salmoria P.**BIBD - Anno di edizione** 1917**BIBH - Sigla per citazione** 00015013**BIBN - V., pp., nn.** p. 41**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Marquand A.**BIBD - Anno di edizione** 1920**BIBH - Sigla per citazione** 00001295**BIBN - V., pp., nn.** p. 185**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1982**CMPN - Nome** Cerboni F.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Artpast**AN - ANNOTAZIONI**