

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00405224

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione seminatrice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra/ T23
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 9249
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 3338
INVD - Data	1931
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Rubino, Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1871/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00000378
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	39

MISL - Larghezza	12
MISP - Profondità	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta raffigurante seminatrice, ritratta frontalmente, sotto al braccio destro la sacca con le sementi, mentre col braccio sinistro compie il gesto di spargere i semi che stringe nella mano. La statuetta poggia su base quadrata in marmo venato di rosso, sulla cui faccia frontale è apposta una targhetta metallica con iscrizione dedicatoria.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 13 1 (+22)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: seminatrice.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione su placca metallica
ISRP - Posizione	base
ISRI - Trascrizione	A S.A.R. / IL PRINCIPE DI PIEMONTE / LA CASSA DI RISPARMIO DI TORINO / 20 GIUGNO 1931 - IX
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	base statua
STMD - Descrizione	E.R.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1909, per onorare la memoria di Edmondo De Amicis, in occasione del primo anniversario dalla morte, su iniziativa della Gazzetta del Popolo venne proposto di erigere un monumento. L' esecuzione venne affidata direttamente, senza concorso, a Edoardo Rubino (1871-1954), caro amico di De Amicis, che si era proposto di realizzare l'opera a titolo gratuito come suo personale contributo. Il complesso monumentale (pronto nella sua bozza già nel 1910) era formato da un altorilievo e da una statua, la Seminatrice. Proprio a quella seminatrice l'opera oggetto di schedatura fa riferimento: se l'intento morale è differente (sulla base del monumento a De Amicis, inaugurato poi nel 1923, si legge: la Seminatrice della "buona parola che darà opere ottime". Qui invece la Seminatrice, donata dalla Cassa di Risparmio di Torino, è intesa come risparmiatrice che getta le basi dei suoi guadagni), la figura è sostanzialmente identica. Cambia solo nel materiale (qui è in bronzo), oltre che nel formato. Che l'opera sia da attribuire direttamente al celebre artista è provato anche dal monogramma E.R., posto in basso, ai piedi della figura. L'artista del resto aveva già collaborato con la Cassa di Risparmio di Torino altre volte, tra cui va sicuramente ricordata la realizzazione di una medaglia coniata nel 1927 raffigurante sul dritto proprio la seminatrice,

accompagnata dalla frase "QUAE LEGO QUAE SPARGO SEMINA MVLTIPLO" che ben identifica il soggetto ritratto anche nel caso di quest'opera. Una Seminatrice in bronzo, di dimensioni leggermente maggiori di questa ma in tutto e per tutto simile, firmata dall'artista e datata 1923, è conservata presso il museo civico di Palazzo Traversa di Bra (CN).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione compravendita

ACQD - Data acquisizione 1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte

CDGI - Indirizzo Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dallago, Mariano

FTAD - Data 2018/00/00

FTAE - Ente proprietario M274

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo CRR_DIG10628/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dallago, Mariano

FTAD - Data 2018/00/00

FTAE - Ente proprietario M274

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo CRR_DIG10629/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dallago, Mariano

FTAD - Data 2018/00/00

FTAE - Ente proprietario M274

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo CRR_DIG10630/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Tosa, Alberto
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 9249, 1951):statuina di bronzo, su base cubica di marmo venato rossatro. Omaggio della Cassa di risparmio di Torino 20 giugno 1931 a S.A.R. il Principe di Piemonte.