SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874972
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_1596129484351
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondazione Morra
UBFS - Serie archivistica	1CONZ5
UBFC - Collocazione	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI323
AUTH - Codice identificativo	BN1951
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Nitsch, Beate
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1951-1977
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
NMC - ALTRI NOMI CORRELATI	
NMCN - Nome	Parolin, Mario
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Nitsch, Hermann
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La fotografia ritrae l'artista intento a versare del sangue all'interno della carcassa di un animale, molto probabilmente un bovino. Sotto la carcassa è visibile un attore passivo steso su una barella . Sullo sfondo è visibile parte del pubblico.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	50. Aktion
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia	

cronologica/periodo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	da 1975
DTSF - A	a 1977
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	C
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	65,2x49,7
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.
NSC - Notizie storico-critiche	La foto fa parte del primo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1535020838453
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	La Collezione
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Picariello, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Rosa