

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404694

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404678

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemmi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	CN
<b>PVCC - Comune</b>	Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	scalone

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 3313
<b>INVD - Data</b>	1951

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSF - A</b>	1906
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000401
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dalbesio, Adolfo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1857/1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000401

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	50

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Composizione verticale di tre blasoni, accompagnati da cartigli identificativi. In alto scudo sagomato partito: nel primo campo d'oro, a sei palle poste in cinta, di cui la mediana al capo, più grossa, di azzurro, all'arme di Francia, le altre di rosso; nel secondo di rosso crociato d'argento. Al centro scudo sagomato, partito: al primo di rosso all'aquila bicipite d'oro con scudetto crociato; al secondo di rosso crociato d'argento. In basso scudo ellittico tripartito: nel primo d'argento all'aquila di nero; nel secondo d'argento al capo di azzurro; nel terzo di rosso crociato d'argento.

**DESI - Codifica Iconclass**

49 L 71: 46 AA 122

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Araldica.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ rosso

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto

**ISRI - Trascrizione**

FILIBERTA DI AMEDEO IX/ m. Giuliano de' Medici Duca di Nemour

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ rosso

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

al centro

**ISRI - Trascrizione**

GIOVANNA DI AMEDEO V°/ m. Imp. Andronico di Cnoli

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ rosso

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

BEATRICE DI AMEDEO IV°/ m. moglie del Marchese di Saluzzo e Re di Sicilia

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQD - Data acquisizione**

1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG09903/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Panero, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 3313, 1951): TRE SCUDI, 2,40x2,20x0,50 m. Con le insegne di: Filiberta figlia di Amedeo IX° moglie di Giuliano de Medici; Giovanna figlia di Amedeo V° moglie dell'imperatore Andronico di Costantinopoli; Beatrice figlia di Amedeo IV° moglie del Marchese di Saluzzo re di Sicilia.