

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00173505

ESC - Ente schedatore S282

ECP - Ente competente S282

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente ISCR

ACSC - Codice 332911

ACSS - Specifiche VIR -Vincoli in rete

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente ISCR

ACSC - Codice 127422

ACSS - Specifiche Carta del rischio

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	palazzina
<b>OGTN - Denominazione</b>	Palazzina Velardi

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Rampe Brancaccio, 9
<b>PVCA</b>	Vico Vetriera
<b>PVCA</b>	Gradoni D'Andrea

**SET - SETTORE**

<b>SETD - Denominazione</b>	Chiaia
-----------------------------	--------

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Napoli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	17/1962
<b>CTSN - Particelle</b>	116

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.240545
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.837008

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Simone, Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1859-1932
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SABAP004
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	NR
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	La pianta è a forma trapezoidale: si inserisce con la sua parte quadrata nel lato preesistente, mentre protende la sua forma triangolare (terminante con un torrioni riccamente decorato), tra i tornanti delle Rampe Brancaccio. La palazzina si trova quindi in una situazione di dislivello. Il prospetto a Sud si eleva per cinque piani, oltre il piano terreno, mentre quello a Nord è alto quattro piani. Il prospetto Est è attraversato, nei primi tre livelli, dalla gradinata D'Andrea; quello ad Ovest, costituito dal lato obliquo del trapezio, è prospiciente Vico Vetriera.
<b>RENF - Fonte</b>	NR

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1906

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	La palazzina Velardi fu realizzata con tecniche murarie e strutturali diverse, a seconda delle esigenze progettuali da risolvere. Il volume dell'edificio è costituito dall'unione di un parallelepipedo a basa quadrata ed un prisma a base triangolare. Le strutture orizzontali del primo elemento sono in ferro e tavelloni, mentre quelle del secondo, contenente un volume aggettante nell'intersezione tra le facciate sud ed ovest, sono in cemento armato. La struttura asservita verticalmente da una scala padronale e da una di servizio, adiacenti tra loro ed entrambe illuminate dall'alto da una copertura in vetro che funge da serra all'ultimo livello. La palazzina Velardi, iniziata nel 1906, è stata accertata dalla critica come la prima realizzazione Liberty a Napoli. Nella volumetria dell'edificio spicca il torrioni a pianta poligonale riccamente decorata a motivi floreali.
<b>RENF - Fonte</b>	NR

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intorno
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio è collocato tra i tornanti delle Rampe Brancaccio che collegano Via dei Mille a Piazzetta Mondragone collegata ad una quota superiore.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	trapezoidale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFF - Forma</b>	a terrazzo praticabile
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>PVMG - Genere</b>	marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna

<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1997/01/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (17)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173505_FTA_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (17)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173505_FTA_002
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2(17)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173505_FTA_003
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (17)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173505_FTA_004
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	riproduzione stralcio catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (17)
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1500173505_DRA_001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-NA, ufficio catalogo

<b>FNTS - Posizione</b>	IX 2 (17)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500173505_FNT_001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-NA, ufficio catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	IX 2 (17)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500173505_FNT_002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Fusco Renato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SABAP024
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Castagnaro, Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sardella, Filomena
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Decorazioni esterne: bugnato, balaustre, lesene, cornicioni a motivi floreali, torrino riccamente decorato. Strutture sotterranee non accertabili.