

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00173506
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo Mannajuolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Gaetano Filangieri, 36
PVCA	Rampe Brancaccio
PVCA	Via dei Mille

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Chiaia
----------------------	--------

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	17/1962
CTSN - Particelle	148

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	14.240502
GPDPY - Coordinata Y	40.836460
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Arata, Giulio Ulisse
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1881-1962
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SABAP003
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	NR
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Palazzo Mannajuolo è costituito da due corpi di fabbrica raccordati da una soluzione di angolo di particolare interesse. Il prospetto prospiciente via Filangieri è caratterizzato, a livello stradale, da una teoria di negozi che si articolano su due livelli e da quattro piani adibiti prevalentemente ad abitazioni, con aperture a finestre e balconi, riccamente decorati e variamente articolati, secondo il gusto ed i motivi dell'epoca. Stessi motivi e decorazioni architettoniche si leggono sulla facciata prospiciente i Gradoni D'Andrea priva, nei primi due livelli, delle botteghe, per l'attraversamento di detta gradinata. Il prospetto di angolosi articola sui vari livelli con l'introduzione di ampie bucatore, verande, balaustre e terrazzi, il tutto sovrastato da una cupola semi poligonale. L'edificio, su via Filangieri, è in adiacenza ed allineato con altro edificio coevo.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1910
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio fu costruito dall'impresa Ricciardi, Borelli, Mannajuolo per alloggi di lusso per media ed alta borghesia, non disposta a trasferirsi nei nuovi quartieri periferici rivolti ad una platea piccolo borghese. Il prospetto che fa da fondale alla via dei Mille rappresentava, da un lato, la soluzione che i progettisti davano al già parzialmente definito ambiente urbano, dall'altro, l'elemento architettonico caratterizzante l'intero edificio. La modernità di questo edificio non consiste soltanto nel gusto aggiornato dei suoi elementi decorativi, ma anche nell'adozione della tecnica del cemento armato, utilizzata, in questo caso, per la realizzazione delle volumetrie più ardite, tra le quali spicca la grande scala ellittica, uno degli elementi più riusciti dell'architettura di Arata.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intorno
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio risolve il nodo urbano costituito dall'intersezione tra via Filangieri e via dei Mille. Edificio contiguo ad altro coevo su via Filangieri, con cortile interno sottoposto alle Rampe Brancaccio, attraversato, sul prospetto laterale, dai Gradoni D'Andrea.
<b>RENF - Fonte</b>	NR
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	ad U con corte interna
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	piana

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a terrazzo
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>PVMG - Genere</b>	marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fregio
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture sotterranee
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	bottega
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>USOD - Uso</b>	bottega
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1996/04/13
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (52)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173506_FTA_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (52)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173506_FTA_002
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore

<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (52)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173506_FTA_003
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (52)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173506_FTA_004
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore
<b>FTAD - Data</b>	1992
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	A. F. S30 neg. da 1487/G a 1492/G
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500173506_FTA_005
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	riproduzione stralcio catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo, IX 2 (52)
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1500173506_DRA_001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-NA, ufficio catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	IX 2 (52)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500173506_FNT_001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-NA, ufficio catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	IX 2 (52)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500173506_FNT_002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Fusco Renato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SABAP024
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia Rossana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SABAP025
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Castagnaro, Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sardella, Filomena
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Decorazioni esterne: balaustre, mensoloni, colonnine binate. Decorazioni interne: ringhiere lavorate. Sotterranei adibiti a depositi.