

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404699

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404678

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemmi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	scalone
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3319
INVD - Data	1951
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000401
AUTN - Nome scelto	Dalbesio, Adolfo
AUTA - Dati anagrafici	1857/1914
AUTH - Sigla per citazione	00000401
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	224
MISL - Larghezza	129
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Leggere cadute di colore in corrispondenza dello stemma di Maria di Brabante.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Composizione di sei blasoni accompagnati da cartigli identificativi. In alto a sinistra scudo inglese con banda di rosso, campo blu seminato di gigli d'oro. In alto a destra scudo sagomato al blu seminato di gigli d'oro. Al centro scudo sagomato, d'argento al capo di rosso. In basso a sinistra scudo ovale d'oro al leone rampante di nero. In basso al centro scudo appuntato al blu leone seminato di code d'ermellino. In basso a destra scudo sagomato, d'oro al delfino di azzurro e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	49 L 71: 46 AA 122
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	BONA DI BORBONE/ m. Conte Amedeo VI°
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	BONA DI FRANCIA BERRY/ 2a m. Conte Amedeo VII°
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	VIOLANTE DI MONFERRATO/ m. Conte Aimone
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	SIBILLA DI BEAUGE'/ 1a m. Conte Amedeo V°
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MARIA DI BRABANTE/ 2a m. Conte Amedeo V

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ALICE DI VIENNA/ 3a m. Conte Amedeo V

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09891/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG09892/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 3319, 1951): SEI SCUDI, 2,24x1,29 m. Con le insegne di: Bona di Borbone, moglie di Amedeo VI° conte di Savoia; Bona di Berry moglie di Amedeo VII° conte di Savoia; Violante di Monferrato moglie di Aimone conte di Savoia; Sibilla di Baugé, I^ moglie di Amedeo V° conte di Savoia; Maria di Brabante 2^ moglie di Amedeo V° conte di Savoia; Alice di Vienna 3^ moglie di Amedeo V° conte di Savoia.