

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00173523
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	158015
ACSS - Specifiche	VIR vincoli in rete

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	84245
ACSS - Specifiche	carta del rischio

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Istituto
OGTN - Denominazione	Istituto Grenoble

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

PVCI - Indirizzo	Via Francesco Crispi, 86
PVCA	Corso Vittorio Emanuele
SET - SETTORE	
SETD - Denominazione	Chiaia
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	15/1962
CTSN - Particelle	67
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.229720
GPDPY - Coordinata Y	40.836208
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Young, Lamont
AUTA - Dati anagrafici	1851-1929
AUTH - Sigla per citazione	SABAP005
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene

RENN - Notizia	L'edificio si affaccia col suo prospetto principale lungo via Crispi. Da un lato confina con un muro di recinzione di un giardino che lo affianca, dall'altro con un vialetto che lo separa dall'edificio adiacente. Il prospetto si eleva per un'altezza di due piani continui, sovrastati ulteriormente da due corpi di fabbrica di un piano ciascuno, posti simmetricamente all'estremità dell'edificio, corpi che delimitano tra loro un ampio terrazzo sul quale si affaccia anche un piano attico, arretrato rispetto all'intera facciata. La costruzione è simmetrica e, al centro del prospetto, si apre il portone d'ingresso principale, scandito da due colonne che reggono virtualmente il balcone sovrastante.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	NR
RENN - Notizia	Sul livello a quota stradale si aprono finestre arcuate; sormontate da tondi, su cui si affacciano busti. Alle due estremità; le finestre raddoppiano quasi le loro dimensioni e vengono inquadrare in scansione verticale ai corpi simmetrici dell'ultimo piano da due coppie di paraste di ordine tuscanico e da una coppia di mensoloni fortemente aggettanti, e sorreggono il sovrastante balcone. Il secondo livello si sviluppa orizzontalmente in un susseguirsi di balconi e terne di finestre inquadrare da timpani e lesene; verticalmente è contrassegnato da due cornicioni. All'ultimo livello spiccano i due corpi simmetrici, coperti con spioventi e inquadrati in facciata da timpani. Nella parte interna, elemento di pregio è la grande scala, in posizione baricentrica, parallela al lato corto dl rettangolo e posta in asse al portone di ingresso, che collega il piano a quota stradale, con un'unica rampa, fino al secondo livello dove, in un lato dell'edificio, è ubicato un teatro.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio di schietta impronta neorinascimentale, fu costruito, all'epoca, su di un suolo di proprietà Grifeo, lungo l'asse del nuovo quartiere occidentale ed ospitava; all'origine, l'istituto scuola per ragazze "MAC KEAN BENTIK". La facciata su via Crispi, realizzata in blocchi di tufo a faccia vista è inquadrata da un ritmo di lesene raddoppiate alle estremità, ricorda soluzioni adottate da Alvino per l'Accademia di Belle Arti di Napoli, anche negli effetti chiaroscurali creati da balconi aggettanti e dai tondi che contengono busti.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	IX
RELI - Data	1884
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	IX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intorno
RENN - Notizia	L'edificio contribuisce, con la sua facciata, alla costruzione della quinta strale di via Crispi.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare allungata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	tufo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
CPFF - Forma	a terrazzo praticabile
SC - SCALE	
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	in muratura
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lunetta
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
--------------------------------------	------------------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	infissi
--------------------------------------	---------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTT - Tipo di intervento	Lavori di ordinaria manutenzione
----------------------------------	----------------------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	istituto
-------------------	----------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	IX
---------------------------------------	----

USOD - Uso	Istituto
-------------------	----------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939
----------------------------------	--------------

NVCD - Data notificazione	1996/11/02
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
--------------------	-----------------

FTAD - Data	1992
--------------------	------

FTA E - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
----------------------------------	---

FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 8
----------------------------	------------------------------

FTAN - Codice identificativo	1500173523_FTA_001
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 8
FTAN - Codice identificativo	1500173523_FTA_002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 8
FTAN - Codice identificativo	15001735_FTA_003

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	VII 2 SU 8
FTAN - Codice identificativo	1500173523_FTA_004

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	A.F. S30 neg. da 1487/G a 1492/G
FTAN - Codice identificativo	1500173523_FTA_005A

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	riproduzione stralcio catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, VII 2 SU 8
DRAN - Codice identificativo	1500173523_DRA_001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1992

FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 8
FNTI - Codice identificativo	1500173523_FNT_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1992
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	VII 2 SU 8
FNTI - Codice identificativo	1500173523_FNT_002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alisio Giancarlo
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	SABAP028
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Castagnaro, Alessandro
FUR - Funzionario responsabile	Sardella, Filomena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Esposito, Renata
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Decorazioni esterne: colonne, timpani, busti, mensole, tondi. Decorazioni interne: balaustre in ferro e legno. Sotterranei adibiti ad archivio.