

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo  
generale 00404707

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404707

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	costumi e personaggi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano IIA/ 19
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1926
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1239
INVD - Data	1931
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1777
DTSF - A	1784
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000407
AUTN - Nome scelto	de la Cruz Vázquez, Manuel
AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00000407
AUT - AUTORE	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000405
<b>AUTN - Nome scelto</b>	de la Cruz Cano y Olmedilla, Juan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1734/ 1790
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000405
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ incollaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ impressione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	54
<b>MISV - Varie</b>	supporto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28
<b>MISL - Larghezza</b>	21,5
<b>MISV - Varie</b>	stampa in alto a sinistra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	29
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	stampa in alto a destra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28,4
<b>MISL - Larghezza</b>	25
<b>MISV - Varie</b>	stampa al centro a sinistra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28,7
<b>MISL - Larghezza</b>	22,3
<b>MISV - Varie</b>	stampa al centro a destra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28,5
<b>MISL - Larghezza</b>	21,1
<b>MISV - Varie</b>	stampa in basso a sinistra

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28,5
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	stampa in basso a destra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco diffuso, ingiallimenti e macchie. Lacerazione della carta ai margini della stampa al centro e destra e della stampa in basso a destra.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Composizione di sei stampe. Il supporto in carta telata è dotato di listello superiore modanato e fornito di attaccaglia, e anima inferiore in legno, fissati con chiodini posteriormente. Le incisioni acquerellate, incorniciate da nastro giallo incollato sul recto, raffigurano ciascuna un personaggio in costume spagnolo, a figura intera, su sfondo accennato, accompagnato da didascalia bilingue.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 D 3: 41 DD3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: paesana di Bilbao; montanaro di Porto Rico; paesana di Salamanca; paesano di Salamanca; paesano di Bilbao; cittadina di Bilbao. Abbigliamento: abiti tradizionali della penisola iberica. Animali: gallo. Oggetti: cesto; bastone; corona del rosario. Architetture: cappella.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro/ in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R 1926
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro/ in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 1239.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa in alto a sinistra/ in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aldeana de las cercanías de Bilbao / Villegioise des environs de Bilbao
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa in alto a destra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gíbaro de la Isla de Puerto Rico / Montagnard de l'Ile de Puerto Rico
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa al centro a sinistra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aldeana Charra del Partido de Salamanca/ Villageoise du District de Salamanque
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa al centro a destra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aldeano Charro de los Caserios de Salamanca/ Villageois des Hameaux de Salamanque
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa in basso a destra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Jebo o Aldeano de las cercanías de Bilbao/ Villegiois des environs de Bilbao
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo, francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	stampa in basso a sinistra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ciudadana de Bilbao / Bourgeoise de Bilbao

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le stampe appartengono alla serie "Coleccion de trajes de España, tanto antiguos como modernos, que comprende todos los de sus dominios" realizzate fra il 1777 e il 1784 dall'incisore Juan de la Cruz con l'aiuto di alcuni disegnatori, fra i quali, per la stampe presenti nelle collezioni racconigesi, del nipote Manuel de la Cruz Vázquez. Per una schedatura online dell'opera, cfr. <http://www.memoriademadrid.es>.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita

**ACQD - Data acquisizione** 1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte

**CDGI - Indirizzo** Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo

**FTAD - Data** 2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario** M274

**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo** CRR\_DIG01110/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo

**FTAD - Data** 2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario** M274

**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo** CRR\_DIG01111/DIG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2018

**CM PN - Nome** Panero, Federica

**RSR - Referente scientifico** Giovannini Luca, Alessandra

**FUR - Funzionario responsabile** Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 1926, 1951):  
COSTUMI, ignoto. Gruppo di sei stampe incollate su tela,  
rappresentanti sei persone (donne e uomini) in piedi a figura intera  
vestite all'uso Spagnolo.