

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00173529
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	albergo
OGTN - Denominazione	Albergo Bertolini (ex)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Parco Grifeo, 53
PVCA	Giardino dell'edificio, muro di contenimento villa Lucia, cancello di accesso villa Lucia.

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Chiaia
----------------------	--------

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
---------------	--------

CTSF - Foglio/Data	11/1962
CTSN - Particelle	47
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.230149
GPDPY - Coordinata Y	40.838335
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Young, Lamont
AUTA - Dati anagrafici	1851-1929
AUTH - Sigla per citazione	SABAP005
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio, con pianta rettangolare allungata, si sviluppa per un'altezza di sei piani, arretrati a due a due rispetto al piano terra. Il prospetto principale, adiacente la via del Parco Grifeo, per la sua posizione orografico-altimetrica, domina l'intero golfo. Su tale prospetto si aprono ampi balconi; alcuni poggiano sui piani generati dall'arretramento dell'edificio e terminano con grossi tori in pietra adibiti a fioriera; altri, costituiti da elementi a sbalzo, si sporgono su travi e travetti che formano, nella parte sottostante, dei lacunari decorati a motivi geometrici. L'intero corpo di fabbrica riceve delle

animazioni chiaroscurali nel basamento, leggermente strombato dal lieve aggetto di bugne, e nei due piani successivi, caratterizzati da balconate continue, con elementi ornamentali in legno.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

IX

RELI - Data

1892

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENN - Notizia

L'orizzontalità dell'edificio, già notevole planimetricamente, è ulteriormente accentuata da cornicioni fortemente sporgenti, scanditi da mensole lamellari. Tale motivo è riproposto all'ultimo livello dell'edificio che arretra, rispetto all'intera struttura, ed è circondato da un ampio terrazzo. Gli accessi all'edificio sono due: l'uno costituito da un portone principale, coperto da una pensilina in ferro e vetro e chiuso da un cancello dagli stessi materiali in stile liberty, l'altro posto sulla parte superiore del lato corto del rettangolo, quasi al confine del cancello di accesso alla villa Lucia. Il prospetto posteriore è sottoposto e confinante al grande giardino di detta villa.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

IX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

proprietà

RENN - Notizia

L'edificio, attualmente denominato ex albergo Bertolini, fu iniziato nel 1892 dall'ing. Lamont Young che avviò la fabbrica allo scopo di trarne un profitto economico, che tuttavia non riuscì ad ottenere, in quanto, nel corso della costruzione, fu cambiata la destinazione d'uso, da edificio per abitazioni ad albergo. Nei lavori di trasformazione, fu affiancato dal progettista l'ing. Minozzi, ma successivamente Young, che evidentemente desiderava agire in libertà, cedette la costruzione in fitto ai fratelli Bertolini, noti albergatori dell'epoca, affidando loro gli oneri economici relativi alla trasformazione della destinazione d'uso. I nuovi lavori furono progettati dall'arch. Pio Soli ed eseguiti dall'impresa Ricciardi, Borrelli e Mannajuolo. Si ebbero vivaci contestazioni da parte di Young, il quale avrebbe desiderato più consultazioni in corso d'opera e finalmente, nel 1901 egli vendette l'edificio ai Bertolini.

RENF - Fonte

NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

IX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	NR
RENN - Notizia	Molte delle decorazioni interne ed esterne, in stile liberty, sono da attribuire al Soli, in quanto esulano dal gusto di Lamont Young.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	IX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intorno
RENN - Notizia	L'edificio costituisce la parte terminale di via del Parco Grifeo.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNT F - Forma	rettangolare allungata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura portante
SVCM - Materiali	tufo
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPF G - Genere	piana
CPF Q - Qualificazione della forma	a terrazza praticabile
SC - SCALE	
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	in muratura
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM G - Genere	marmo
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM G - Genere	piastrelle
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	IX
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, IX 2 (50)
FTAN - Codice identificativo	1500173529_FTA_001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, IX 2 (50)
FTAN - Codice identificativo	1500173529_FTA_002
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di

FTAE - Ente proprietario	Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, IX 2 (50)
FTAN - Codice identificativo	1500173529_FTA_003
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAD - Data	1992
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio catalogo, IX 2 (50)
FTAN - Codice identificativo	1500173529_FTA_004
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo colore
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
FTAC - Collocazione	A. F. S30 neg. 1487/G a 1492/G
FTAN - Codice identificativo	1500173529_FTA_005
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	riproduzione stralcio catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	Soprintendenza beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Napoli
DRAC - Collocazione	Ufficio catalogo, IX 2 (50)
DRAN - Codice identificativo	1500173529_DRA_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1992
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	IX 2 (50)
FNTI - Codice identificativo	1500173529_FNT_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1992
FNTN - Nome archivio	SABAP-NA, ufficio catalogo
FNTS - Posizione	IX 2 (50)
FNTI - Codice identificativo	1500173529_FNT_002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alisio Giancarlo
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	SABAP028

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Castagnaro, Alessandro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sardella, Filomena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2018

RVMN - Nome

Esposito, Renata

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Decorazioni esterne: intonaco bugnato, mensoloni, elementi in pietra, pensilina e cancello a motivi floreali. Decorazioni interne: finiture in legno. Strutture sotterranee adibite a deposito.